



# **Schulinterner Lehrplan zum Kernlehrplan für die gymnasiale Oberstufe**

## **Spanisch**

# **Heinrich-Heine-Gymnasium**

## **Mettmann**

**(Stand: 2025)**

# Inhalt

|                                                                 | Seite     |
|-----------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1 Die Fachgruppe Spanisch am Heinrich-Heine-Gymnasium</b>    | <b>3</b>  |
| <b>2 Entscheidungen zum Unterricht</b>                          | <b>5</b>  |
| 2.1 Unterrichtsvorhaben                                         | 5         |
| 2.1.1 <i>Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben</i>               | 6         |
| 2.1.2 <i>Konkretisierte Unterrichtsvorhaben</i>                 | 14        |
| 2.2 Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit | 58        |
| 2.3 Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung  | 60        |
| 2.4 Lehr- und Lernmittel                                        | 65        |
| <b>3 Entscheidungen zu unterrichtübergreifenden Fragen</b>      | <b>66</b> |
| <b>4 Qualitätssicherung und Evaluation</b>                      | <b>67</b> |

# **1 Die Fachgruppe Spanisch am Heinrich-Heine-Gymnasium**

## **Das Heinrich-Heine-Gymnasium**

Das Heinrich-Heine-Gymnasium besteht seit 1969 und befindet sich seit 1975 im Ortsteil Metzkausen der Stadt Mettmann.

Die Stadt Mettmann ist eine Kreisstadt im niederbergischen Land mit rund 38.000 Einwohnern und gehört zum Regierungsbezirk Düsseldorf in Nordrhein-Westfalen.

## **Aufgaben und Ziele des Faches Spanisch**

Das Heinrich-Heine-Gymnasium bietet Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, neben dem Englischen, Französischen und Lateinischen seit dem Schuljahr 2016/2017 auch die spanische Sprache in der Oberstufe zu erlernen. Zuvor wurde das Fach bereits im Schuljahr 2015/2016 in der Jahrgangsstufe 8 im Wahlpflichtbereich II eingeführt und ab dem Schuljahr 2018/2019 stellt es neben dem Französischen und Lateinischen eine weitere Option im Wahlpflichtbereich I der Jahrgangsstufe 6 bzw. 7.

Das Fach Spanisch kooperiert seit dem Schuljahr 2017/2018 mit dem Konrad-Heresbach-Gymnasium in Mettmann, um sicherzustellen, dass gewählte Laufbahnen auch in der Oberstufe fortgeführt werden können. Die Fachschaften treffen sich regelmäßig, um sich fachlich auszutauschen und die schulinternen Lehrpläne sowie verwendete Lehrwerke aufeinander abzustimmen und somit gleiche Voraussetzungen bei Schülerinnen und Schülern zu gewährleisten.

Der Spanischunterricht soll unsere Schülerinnen und Schüler vor allem befähigen, ihre kommunikative Kompetenz in der spanischen Sprache zu erweitern, d.h. besonders im Zuge wachsender Internationalisierung und Globalisierung an fremdsprachlicher Kommunikation teilzunehmen, Ereignisse im spanischsprachigen Ausland mit besserem Verständnis zu verfolgen und durch den landeskundlichen Vergleich die Geschehnisse im eigenen Land kritisch zu reflektieren.

Im Rahmen des Bildungs- und Erziehungsauftrages unserer Schule möchten die Mitglieder der Fachkonferenz Spanisch bei Schülerinnen und Schülern der Sekundarstufe II vor allem das individuelle Interesse am Fremdsprachenlernen und die Freude am Gebrauch der spanischen Sprache fördern und weiterentwickeln.

Den Schülerinnen und Schülern soll darüber hinaus Gelegenheit gegeben werden, ihre Spanischkenntnisse zu erproben und weiter auszubilden. Deshalb setzen sich die Lehrkräfte engagiert für die Teilnahme an fremdsprachigen Wettbewerben, die Aufnahme von Gastschülerinnen und Gastschülern aus dem spanischsprachigen Ausland sowie die Erlangung international anerkannter Sprachzertifikate (DELE-Prüfung) ein. Im Rahmen individueller Förderung sieht es die Fachschaft Spanisch als eine ihrer Aufgaben an, sprachlich begabte Schülerinnen und Schüler bei ihren fremdsprachigen Interessen stets zu fördern und sie individuell zu unterstützen.

## Qualitätsentwicklung und -sicherung

Die Fachkonferenz ist der Qualitätsentwicklung und -sicherung des Faches Spanisch verpflichtet. Folgende Vereinbarungen werden als Grundlage einer teamorientierten Zusammenarbeit vereinbart:

Sie verpflichtet sich zur regelmäßigen Teilnahme an Implementationsveranstaltungen, Qualitätszirkeln für die Unterrichtsentwicklung im Fach Spanisch sowie an Fortbildungen im Rahmen der Unterrichtsentwicklung und Förderung des schulischen Fremdsprachenunterrichts.

## Ressourcen

Der Spanischunterricht wird in der gymnasialen Oberstufe auf der Grundlage der verbindlichen Stundentafel erteilt:

### Einführungsphase:

|                                    |                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| Spanisch GK(f) ab Klasse 8         | 3-stündig                             |
| Spanisch GK(n)                     | 4-stündig                             |
| (Vertiefungskurs: Angebot für GKf) | 2-stündig (momentan nicht vorgesehen) |

### Qualifikationsphase:

|                                       |                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| Spanisch GK(f)                        | 3-stündig                             |
| Spanisch GK(n)                        | 4-stündig                             |
| (Spanisch LK(f))                      | 5-stündig (momentan nicht vorhanden)  |
| (Vertiefungskurs (Angebot für GK(n))) | 2-stündig (momentan nicht vorgesehen) |

Für den Regelunterricht in der Sekundarstufe II gelten die **Kernlehrpläne** Spanisch für die Sekundarstufe II (Gymnasium/Gesamtschule). Der Spanischunterricht wird in allen Jahrgangsstufen gemäß Stundentafel erteilt.

Die **Namen** und **Aufgabenbereiche** des/der Fachvorsitzenden und seines/r Vertreters/in sowie der anderen Mitglieder der Fachkonferenz Spanisch lassen sich der folgenden Tabelle entnehmen:

| Name          | Funktion/ Aufgabenbereich                                                                                                   | Kontakt                  |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Herr González | Stellv.<br>Fachkonferenzvorsitzender                                                                                        | gonzalez@hhg-mettmann.de |
| Herr Holter   | DELE-Prüfer                                                                                                                 | holter@hhg-mettmann.de   |
| Herr Mayer    | Schüleraustausch                                                                                                            | mayer@hhg-mettmann.de    |
| Frau Müller   |                                                                                                                             | mueller@hhg-mettmann.de  |
| Frau Rohling  | Fachkonferenzvorsitzende<br>DELE-Prüferin<br>Ansprechpartnerin:<br>DELE-Zertifikat<br>Sammlung Spanisch<br>Schüleraustausch | rohling@hhg-mettmann.de  |
| Frau Zachari  | Ansprechpartnerin:<br>individueller Schüleraustausch<br>DELE-Prüferin<br>Schüleraustausch                                   | zachari@hhg-mettmann.de  |

## **2 Entscheidungen zum Unterricht**

### **2.1 Unterrichtsvorhaben**

Die Darstellung der Unterrichtsvorhaben im schulinternen Lehrplan insgesamt besitzt den Anspruch, die im Kernlehrplan aufgeführten Kompetenzen abzudecken. Dies entspricht der Verpflichtung jeder Lehrkraft, die im Kernlehrplan beschriebenen Kompetenzen bei den Lernenden auszubilden und zu entwickeln.

Die entsprechende Umsetzung erfolgt auf zwei Ebenen: der Übersichts- und der Konkretisierungsebene.

Im „Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben“ (Kapitel 2.1.1) wird die für alle Lehrerinnen und Lehrer gemäß Fachkonferenzbeschluss verbindliche Verteilung der Unterrichtsvorhaben dargestellt. Das Übersichtsraster dient dazu, den Kolleginnen und Kollegen einen schnellen Überblick über die Zuordnung der Unterrichtsvorhaben zu den einzelnen Jahrgangsstufen sowie den im Kernlehrplan genannten Kompetenzen zu verschaffen. Um Klarheit für die Lehrkräfte herzustellen und die Übersichtlichkeit zu gewährleisten, werden an dieser Stelle schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen ausgewiesen, während die konkretisierten Kompetenzerwartungen erst auf der Ebene konkreter Unterrichtsvorhaben Berücksichtigung finden. Der ausgewiesene Zeitbedarf versteht sich als grobe Orientierungsgröße, die nach Bedarf über- oder unterschritten werden kann. Um Spielraum für Vertiefungen, besondere Schülerinteressen, aktuelle Themen bzw. die Erfordernisse anderer besonderer Ereignisse (z.B. Praktika, Kursfahrten o.ä.) zu erhalten, sind im Rahmen dieses schulinternen Lehrplans nur ca. 75 Prozent der Bruttounterrichtszeit verplant.

## 2.1.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben

| GK EF (n)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>Unterrichtsvorhaben I:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>Yo me presento (y a otras personas)</i></p> <p><b>Bezug zu A_tope:</b> Unidad 1</p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen:</b> <b>zusammenhängendes Sprechen:</b> Auskunft über sich selbst und andere geben</li> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> einfache Gespräche in Alltagssituationen führen, an der Kommunikation in der Klasse teilnehmen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Präsens der regelmäßigen Verben, begrenzter Wortschatz für die <i>comunicación en clase</i>, Aussprache- und Intonationsmuster</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 14-18 Std.</p>                                                                                                                                                                 | <p><u>Unterrichtsvorhaben II:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>Los jóvenes y su ámbito social (familia, amigos, barrio, hobbies)</i></p> <p><b>Bezug zu A_tope:</b> Unidad 2 + 3</p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> einfache, kurze Texte verstehen und unbekannte Wörter mithilfe des sprachlichen Vorwissens und des Kontextes erschließen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> einfache, kurze Texte über den eigenen Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen</li> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> Gespräche in routinemäßigen Situationen durchführen (z.B. einkaufen gehen)</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Gruppenverben, Adjektive, Possessivbegleiter</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 24-28 Std.</p>             |
| <p><u>Unterrichtsvorhaben III:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>Los jóvenes y su rutina diaria (vida y social)</i></p> <p><b>Bezug zu A_tope:</b> Unidad 4</p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</b> in direkter Kommunikation Aussagen verstehen, bei medial vermittelten Texten Rezeptionsstrategien (global, selektiv und detailliert) anwenden</li> <li>• <b>Schreiben:</b> unter Beachtung der textsorten-spezifischen Merkmale Emails oder Tagebucheinträge über die Alltagswirklichkeit verfassen</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> als Sprachmittler Aussagen in der Zielsprache wiedergeben können und auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Reflexivverben, unpersönliche Verben</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 22-26 Std.</p> | <p><u>Unterrichtsvorhaben IV:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>La vida laboral</i></p> <p><b>Bezug zu A_tope:</b> Unidad 7</p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> Gespräche in Bewerbungssituationen durchführen</li> <li>• <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln:</b> in einfachen Begegnungssituationen in begrenztem Umfang kulturspezifische Besonderheiten beachten</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. unpersönliche Konstruktionen, Themenwortschatz zu Arbeit und Bewerbung</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 18-22 Std.</p> <p>Das Thema <i>La vida laboral</i> kann aufgrund der zeitlichen Nähe zum Berufspraktikum und verhältnismäßig wenig neuer grammatikalischer Strukturen vorgezogen werden.</p> |
| <p><u>Unterrichtsvorhaben V:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>En Madrid</i></p> <p><b>Bezug zu A_tope:</b> Unidad 5</p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><u>Unterrichtsvorhaben VI:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>El mundo hispanohablante</i></p> <p><b>Bezug zu A_tope:</b> Unidad 6 + 8</p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> einfache Sachtexte und mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> kurze Informationstexte zu Sehenswürdigkeiten verfassen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Komparativ und Superlativ, Ortspräpositionen</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 22-26 Std.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> ein spanischsprachiges Land vorstellen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> einfache argumentative Texte verfassen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. <i>indefinido</i> und <i>imperfecto</i></li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 26-30 Std.</p> |
| <p><b>Summe Einführungsphase: ca. 150 Stunden</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| GK Q1 (n)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>Unterrichtsvorhaben I:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>Las diversas caras del turismo en España</i></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden</li> <li>• <b>Schreiben:</b> wesentliche Informationen zusammenfassend darstellen, argumentative Texte verfassen</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> schriftlich und mündlich adressatengerecht und situationsangemessen mitteln</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Wiederholung der Vergangenheitszeiten und der Verwendung des <i>presente de subjuntivo</i>, Konnektoren</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 25-30 Std.</p> <p><b>Leistungsmessung:</b><br/>(Reihenfolge kann bei Bedarf vertauscht werden)</p> <p>Teil A: Lesen und Schreiben<br/>Teil B: Sprachmittlung</p> | <p><u>Unterrichtsvorhaben II:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>Vivir y convivir en una España multicultural</i></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> kulturelle Vielfalt, Herausforderungen und Chancen, Begegnungen kennenlernen</li> <li>• <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> Ergebnisse zu einem Thema präsentieren</li> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> eine Diskussion führen und eigene Standpunkte darlegen und begründen</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Bilder beschreiben und deren Aussage deuten</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, z.B. <i>futuro simple, condicional</i>, Vokabular der Meinungsäußerung und Bildbeschreibung</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 30-35 Std.</p> <p><b>Leistungsmessung:</b><br/>mündliche Prüfung</p> |
| <p><u>Unterrichtsvorhaben III:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>Latinoamérica: El desafío de la pobreza infantil</i></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> sich der Probleme von Straßenkindern bewusst werden</li> <li>• <b>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</b> medial vermittelten Texten Haupt- und Einzelinformationen entnehmen</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Analysekompetenz auf Grundlage von Text- und Filmmaterial schulen; analytische Texte verfassen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, z.B. <i>perífrasis verbales, la voz pasiva</i>, Analysevokabular</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 25 Std.</p> <p><b>Leistungsmessung:</b><br/>Lesen und Schreiben</p>                                                                                                                            | <p><u>Unterrichtsvorhaben IV:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica</i></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> sich der Herausforderungen und Chancen des multiethnischen Zusammenlebens (Fokus: indigene Völker) bewusst werden</li> <li>• <b>Schreiben:</b> argumentative Sachtexte verfassen (Blogeintrag, Leserbrief)</li> <li>• <b>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</b> medial vermittelten Texten Haupt- und Einzelinformationen entnehmen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, z.B. <i>Adverbialsätze</i></li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 25-30 Std.</p> <p><b>Leistungsmessung:</b><br/>Teil A: Lesen und Schreiben<br/>Teil B: Hör(seh)verstehen</p>                                                                      |
| <b>Summe Qualifikationsphase: ca. 150 Stunden</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| GK Q2 (n)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>Unterrichtsvorhaben V:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe</i></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> sich den Besonderheiten der spanischen Gesellschaft bewusst werden (touristische Facetten, Stadt zwischen Tradition und Moderne, Zweisprachigkeit, Darstellung in Literatur und Film)</li> <li>• <b>Leseverstehen:</b> Zeitungsartikel inhaltlich erfassen</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> die Aussageabsicht und Argumentationsstruktur von argumentativen Sachtexten herausarbeiten</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, z.B. <i>la frase condicional real e irreal, pronombres relativos</i></li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 20-25 Std</p> <p><b>Leistungsmessung:</b></p> <p>Teil A: Lesen und Schreiben<br/>Teil B: Hör(seh)verstehen</p> | <p><u>Unterrichtsvorhaben VI:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta</i></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> Fokussierung der chilenischen Vergangenheit (Staatsstreich, Diktatur, Machtausbau und Repression)</li> <li>• <b>Leseverstehen:</b> Texte vor dem Hintergrund elementarer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen – literarischer Schwerpunkt</li> <li>• <b>Schreiben:</b> unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> wesentliche Informationen wiedergeben und auf eventuelle Nachfragen eingehen</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> das Verständnis kürzerer narrativer Texte durch das Verfassen produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, z.B. Redemittel zur Besprechung literarischer Texte, <i>la frase condicional real e irreal en el pasado</i></li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 20-25 Std</p> <p><b>Leistungsmessung:</b></p> <p>Teil A: Lesen und Schreiben<br/>Teil B: Sprachmittlung</p> |
| <b>Summe Qualifikationsphase: ca. 110 Stunden</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

| GK EF (f)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>Unterrichtsvorhaben I:</u></p> <p><b>Sueños y esperanzas</b></p> <p>Lehrplanbezug: Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen<br/>Aspekte der persönlichen und beruflichen Lebensgestaltung und des Alltagslebens<br/>Jugendlicher in Spanien und Lateinamerika</p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hör- und Hör-Sehverstehen:</b> medial vermittelten Texten Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</li> <li>• <b>Lesen:</b> literarischen und Sachtexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen</li> <li>• <b>Sprechen:</b><br/><b>zusammenhängendes Sprechen:</b> Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. Vertiefung des <i>presente de subjuntivo</i>, Adverbialsätze, <i>el futuro simple</i>, reale Bedingungssätze</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 25-30 Std.</p> <p><b>Leistungsmessung:</b></p> <p>Teil A: Schreiben und Lesen<br/>Teil B: Hör(seh)verstehen</p> | <p><u>Unterrichtsvorhaben II:</u></p> <p><b>Reflejos andaluces</b></p> <p>Lehrplanbezug: Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen<br/>Annäherung an eine spanische Region</p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lesen:</b> eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen Aussagen in der jeweiligen Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben</li> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen ggf. nach Vorbereitung aktiv an Gesprächen beteiligen; eigene Standpunkte darlegen und begründen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. <i>condicional simple</i>, Relativsätze, Vergangenheitszeiten</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 25-30 Std.</p> <p><b>Leistungsmessung:</b></p> <p>Teil A: Schreiben und Lesen<br/>Teil B: Sprachmittlung</p> |
| <p><u>Unterrichtsvorhaben III:</u></p> <p><b>De la Edad Media a la Época Moderna: la convivencia de las culturas y la conquista de América</b><br/>(insbesondere am Beispiel von Mexiko)</p> <p>Lehrplanbezug: Historische und kulturelle Entwicklungen<br/>Entscheidende historische Ereignisse in Spanien und Lateinamerika sowie ihre kulturellen Folgen<br/>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen<br/>Begegnung mit einem lateinamerikanischen Land</p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Schreiben:</b> wesentliche Informationen und zentrale Elemente aus verschiedenen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><u>Unterrichtsvorhaben IV:</u></p> <p><b>Los años difíciles del siglo XX: cambios sociales y políticos (La lengua de las mariposas)</b></p> <p>Lehrplanbezug: Historische und kulturelle Entwicklungen<br/>Entscheidende historische Ereignisse in Spanien und Lateinamerika sowie ihre kulturellen Folgen</p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hör- und Hör-Sehverstehen:</b> medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</li> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> eigene Standpunkte darlegen und begründen</li> <li>• <b>Sprechen:</b> <b>zusammenhängendes</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen:</b><br/><b>zusammenhängendes Sprechen:</b> Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen, hier auch:<br/><b>Präsentationskompetenz</b></li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> ihr Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> Verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. <i>la pasiva refleja</i>, Vergangenheitszeiten, <i>perífrasis verbales</i>, <i>imperfecto + pluscuamperfecto de subjuntivo</i> (irrelae Bedingungssätze)</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 25-30 Std.</p> <p><b>Leistungsmessung:</b></p> <p>Teil A: Schreiben und Lesen<br/>Teil B: Sprachmittlung</p> | <p><b>Sprechen:</b> Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. Vertiefung irrealer Bedingungssätze, <i>condicional compuesto</i> (rezeptiv)</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> 25-30 Std.</p> <p><b>Leistungsmessung:</b></p> <p>Teil A: Schreiben und Lesen<br/>Teil B: Hör(seh)verstehen</p> <p>auch Möglichkeit des alten Klausurformats</p> |
| <p align="center"><b>Summe Einführungsphase: ca. 110 Stunden</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| GK(f) Q1                                |  |
|-----------------------------------------|--|
| Übersichtsraster folgt.                 |  |
|                                         |  |
| Summe Q-Phase I: <b>ca. 110 Stunden</b> |  |

| GK(f) Q2                                |  |
|-----------------------------------------|--|
| Übersichtsraster folgt.                 |  |
|                                         |  |
| Summe Q-Phase II: <b>ca. 85 Stunden</b> |  |

## 2.1.2 Konkretisierte Unterrichtsvorhaben

GK(n) EF *Yo me presento (y a otras personas)*

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Verbreitung der spanischen Sprache in der Welt, Begrüßungsrituale und Anredeformen kennenlernen</li></ul>                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                            | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>sich der Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Begrüßungs- und Anredeformen bewusst werden</li></ul> |                                                                                                                  | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Gemeinsamkeiten und Unterschiede bei Begrüßungs- und Anredeformen erkennen und beschreiben</li></ul> |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                          |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>in Gesprächen die Hauptaussagen verstehen</li><li>einfache didaktisierte Hör- bzw. Hör-Sehtexte zu Kennenlernen verstehen</li></ul>                                                                                                                                                                          | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>einfachen authentischen und didaktisierten Sachtexten Hauptaussagen und wesentliche Details entnehmen</li></ul> | <b>Sprechen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Begrüßung und Vorstellung in Form von Dialogen</li></ul>                                                                                 | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>sich in einer Email/einem Steckbrief vorstellen</li></ul> | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Inhalte von Gesprächen und einfachen Sachtexten sinngemäß in Deutsch wiedergeben</li></ul>                                   |
| <b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <ul style="list-style-type: none"><li><b>Thematischer Wortschatz:</b> Begrüßung und Vorstellung, Länder und Sprachen, Zahlen bis 20</li><li><b>grammatische Strukturen:</b> Ausspracheregeln, Artikel, das Verb <i>ser</i>, Verben auf <i>-ar</i>, <i>-er</i>, <i>-ir</i>, Subjektpronomen, Substantive, Alphabet, Verneinung</li></ul> |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                          |
| <b>Sprachlernkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"><li>mit auftretenden Schwierigkeiten bei der Kommunikation umgehen (Gestik, Mimik, Nachfragen)</li><li>einfache Sätze für die <i>comunicación en clase</i> anwenden</li></ul>                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                            | <b>Einführungsphasen GK (n)</b><br><br><b>Thema :</b><br><br><b>Yo me presento (y a otras personas)</b><br><br>Gesamtstundenkontingent: ca. 14-18 Std.                                         |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                            | <b>Sprachbewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>sich regionaler Aussprachevarianten bewusst werden</li></ul>                                                                    |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                          |
| Text- und Medienkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>einfache didaktisierte Hör-, Hör-Seh- und Lesetexte vor dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen</li><li>sprachlich einfach strukturierte Kurznachrichten schreiben</li></ul>                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                          |

### Sonstige fachinterne Absprachen

| Lernerfolgsüberprüfung                                                                                                                                                                  | Projektvorhaben:                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Klausur</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Schreiben + weitere Teilkompetenzen<br/>z.B. Lesen, Hören (+ Sehen), Sprachmittlung, Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Möglichkeiten für Lernaufgaben:</li><li>• eine/n spanische/n Austauschschüler/in vorstellen</li></ul> |

**GK(n) EF Los jóvenes y su ámbito social (familia, amigos, barrio, hobbies)**

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• grundlegende Aspekte des persönlichen Lebensumfeldes und der Freizeitgestaltung Jugendlicher in Spanien und Lateinamerika: Wohngebiet, Freizeitgestaltung, Verabredungen, Hobbys</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                  | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich der Gemeinsamkeiten und Unterschiede ihres Lebensumfeldes sowie ihrer Freizeitgestaltung und dem von Jugendlichen in Spanien und Lateinamerika bewusst werden</li></ul> |                                                                                                                                                                                               | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen ihrem Lebensumfeld sowie ihrer Freizeitgestaltung und dem von Jugendlichen in Spanien und Lateinamerika erkennen und beschreiben</li></ul> |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• in Gesprächen die Hauptaussagen verstehen</li><li>• einfache didaktisierte Hör- bzw. Hör-Sehtexte zu Alltagssituationen verstehen</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• einfachen authentischen und didaktisierten Sachtexten Hauptaussagen und wesentliche Details entnehmen</li></ul>     | <b>Sprechen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• die Familie oder den Wohnort vorstellen, Verabredungen treffen, einkaufen gehen, sich über Hobbys und Freizeitgestaltung austauschen</li></ul>                                                                    | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Emails und Blogeinträge über das eigene Lebensumfeld schreiben unter Berücksichtigung der textsortenspezifischen Merkmale</li></ul>  | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inhalte von Gesprächen und einfachen Sachtexten sinngemäß in Deutsch wiedergeben</li></ul>                                                                                                                   |
| <b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Thematischer Wortschatz:</b> Familie, Stadtviertel/Dorf, Freizeitbeschäftigung, Kleidung und Farben, Aussehen, Zahlen bis 100</li><li>• <b>grammatische Strukturen:</b> Ausspracheregeln, unpersönliche Verben (<i>gustar</i> etc.), <i>estar+gerundio</i>, Demonstrativbegleiter und -pronomen, indirektes Objekt bei Personen, indirekte Objektpronomen, Relativpronomen <i>que</i>, Unterschied: <i>estar</i>, <i>ser</i>, <i>hay</i>, Kontraktionen, Possessivbegleiter, Adjektive, Gruppenverben, die unregelmäßigen Verben <i>hacer</i>, <i>ir</i>, <i>tener</i>, Begleiter <i>mucho/poco</i></li></ul> |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Sprachlernkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Strategien der Wortschließung kennenlernen und anwenden</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Einführungsphasen GK (n)</b><br><br><b>Thema:</b><br><br><b>Los jóvenes y ámbito social (familia, amigos, barrio, hobbies)</b><br><br>Gesamtstundenkontingent: ca. 24-28 Std. |                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Sprachbewusstheit</b><br><br>Alltagsgespräche und Sachtexte des Alltagsleben (Email, Blogeintrag) planen, eigene Kommunikationsprobleme wahrnehmen, benennen und mit Unterstützung beheben |                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## **Text- und Medienkompetenz**

- einfache authentische und didaktisierte Hör-, Hör-Seh- und Lesetexte vor der dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen
- sprachlich einfach strukturierte Emails und Blogeinträge schreiben

### **Sonstige fachinterne Absprachen**

| <b>Lernerfolgsüberprüfung</b>                                                                                                                                                      | <b>Projektvorhaben:</b>                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Klausur</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Schreiben + weitere Teilkompetenzen<br/>Lesen, Hören (+ Sehen), Sprachmittlung, Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</li></ul> | Evtl. Kontaktaufnahme zu spanischen Jugendlichen<br><br>Möglichkeiten für Lernaufgaben:<br>ein Portrait von sich selbst für einen spanischen Tandempartner entwerfen |

**GK(n) EF Los jóvenes y su rutina diaria (vida escolar y social)**

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• grundlegende Aspekte (schulischen) Alltagslebens Jugendlicher in Spanien und Lateinamerika: Tagesablauf</li></ul>                                                                                                                                                                                              | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich der Gemeinsamkeiten und Unterschiede ihres Lebensalltags und dem von Jugendlichen in Spanien und Lateinamerika bewusst werden</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                        | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen ihrem Lebensalltag und dem von Jugendlichen in Spanien und Lateinamerika erkennen und beschreiben</li></ul> |                                                                                                                                                          |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                          |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• in Gesprächen die Hauptaussagen verstehen</li><li>• einfache didaktisierte Hör- bzw. Hör-Sehtexte zu Alltagssituationen verstehen</li></ul>                                                                                                                                                                                   | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• einfachen authentischen und didaktisierten Sachtexten Hauptaussagen und wesentliche Details entnehmen</li></ul>                                                              | <b>Sprechen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Verabredungen treffen</li><li>• Aussagen von anderen wiedergeben</li><li>• wesentliche Aspekte aus der eigenen Lebenswelt zusammenhängend darstellen</li></ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Emails und Briefe über den Lebensalltag schreiben unter Berücksichtigung der textsortenspezifischen Merkmale</li></ul>                                                             | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inhalte von Gesprächen und einfachen Sachtexten sinngemäß in Deutsch wiedergeben</li></ul> |
| <b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Thematischer Wortschatz:</b> Uhrzeit, Monate, Wochentage, Schulleben, sich verabreden</li><li>• <b>grammatische Strukturen:</b> Reflexivverben, bejahter Imperativ, Begleiter <i>todo, futuro perifrástico</i>, indirekte Rede, Infinitivkonstruktionen, die Verben <i>decir, venir, saber, poder</i></li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                          |
| <b>Sprachlernkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Strategien für die Sprachmittlung kennenlernen und anwenden</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Einführungsphasen GK (n)</b><br><br><b>Thema:</b><br><br><b>Los jóvenes y su rutina diaria (vida escolar y social)</b><br><br>Gesamtstundenkontingent: ca. 22-26 Std.                                                                  |                                                                                                                                                                                                                        | <b>Sprachbewusstheit</b><br><br>Alltagsgespräche und Sachtexte des Alltagsleben (Email, Brief) planen, eigene Kommunikationsprobleme wahrnehmen, benennen und mit Unterstützung beheben                                                     |                                                                                                                                                          |
| Text- und Medienkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                          |

- einfache authentische und didaktisierte Hör-, Hör-Seh- und Lesetexte vor der dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen
- sprachlich einfach strukturierte Emails und Briefe schreiben

### Sonstige fachinterne Absprachen

|                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;"><b>Lernerfolgsüberprüfung</b></p> <p><b>Klausur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schreiben + weitere Teilkompetenzen<br/>Lesen, Hören (+Sehen), Sprachmittlung, Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</li> </ul> | <p style="text-align: center;"><b>Projektvorhaben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Möglichkeiten für Lernaufgaben:<br/>einen Zeitplan mit Aktivitäten für Austauschschüler erstellen<br/>die „Traumschule“ präsentieren<br/>die eigene Schule präsentieren</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Unterschiede von Berufsausbildungen und des Berufsalltags in Deutschland und in Spanien kennenlernen</li></ul>                                                                        | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>sich der Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Berufsausbildungen und des Berufsalltags in Spanien und Deutschland bewusst werden</li></ul> |                                                                                                  | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen von Berufsausbildungen und des Berufsalltags in Spanien und Deutschland erkennen und beschreiben</li></ul> |                                                                                                                                                        |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>in Gesprächen die Hauptaussagen verstehen</li><li>einfache didaktisierte Hör- bzw. Hör(seh)texte zu Alltagssituationen verstehen</li></ul>                                                           | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>einfachen authentischen und didaktisierten Sachtexten Hauptaussagen und wesentliche Details entnehmen</li></ul>                                                            | <b>Sprechen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Vorstellungsgespräche simulieren</li></ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>eine Bewerbung schreiben</li></ul>                                                                                                                                                | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Inhalte von Gesprächen und einfachen Sachtexten sinngemäß in Deutsch wiedergeben</li></ul> |
| Verfügen über sprachliche Mittel                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"><li><b>Thematischer Wortschatz:</b> Berufe, Arbeit und Bewerbung</li><li><b>grammatische Strukturen:</b> unpersönliche Konstruktionen, verkürzte Adjektive</li></ul>                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        |
| Sprachlernkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                       | Einführungsphasen GK (n)                                                                         | Sprachbewusstheit                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"><li>zweisprachige Wörterbücher selbstständig verwenden</li></ul>                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                       | Thema:<br><br>La vida laboral<br><br>Gesamtstundenkontingent: ca. 18-22 Std.                     | Alltagsgespräche und Sachtexte des Alltagsleben (Email, Brief) planen, eigene Kommunikationsprobleme wahrnehmen, benennen und mit Unterstützung beheben                                                                                  |                                                                                                                                                        |
| Text- und Medienkompetenz                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"><li>einfache authentische und didaktisierte Hör-, Hör-Seh- und Lesetexte vor der dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen</li><li>zweisprachige Wörterbücher funktional einsetzen</li><li>Bewerbungen schreiben</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        |

### Sonstige fachinterne Absprachen

| Lernerfolgsüberprüfung                                                                                                                                                          | Projektvorhaben:                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Klausur</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Schreiben + weitere Teilkompetenzen<br/>Lesen, Hören (+Sehen), Sprachmittlung, Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Möglichkeiten für Lernaufgaben:<br/>Bewerbungsgespräche simulieren</li></ul> |

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>spanische Städte am Beispiel von Madrid kennenlernen</li></ul>                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>sich der Gemeinsamkeiten und Unterschiede spanischer und deutscher Städte bewusst werden</li></ul>                                                           |                                                                                                                                                        | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen spanischen und deutschen Städten erkennen und beschreiben</li></ul> |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>in Gesprächen die Hauptaussagen verstehen</li><li>einfache didaktisierte Hör- bzw. Hör(seh)texte zu Alltagssituationen verstehen</li></ul>                                                                                                                               | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>spanische Wohnungsanzeigen verstehen</li></ul> | <b>Sprechen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Sehenswürdigkeiten einer Stadt vorstellen</li><li>eine weitere spanische Stadt vorstellen</li><li>Telefongespräche führen</li><li>Wege beschreiben</li><li>Wohnungen/Zimmer beschreiben</li></ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>auf Wohnungsanzeigen antworten</li></ul>                                                        | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Inhalte von Gesprächen und einfachen Sachtexten sinngemäß in Deutsch wiedergeben</li></ul>                                            |
| Verfügen über sprachliche Mittel                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"><li><b>Thematischer Wortschatz:</b> Sehenswürdigkeiten, Zimmer und Wohnung, Zahlen ab 100, Ordnungszahlen bis 10, telefonieren, Ortspräpositionen</li><li><b>grammatische Strukturen:</b> realer Bedingungssatz der Gegenwart, Komparativ und Superlativ, direkte Objektpronomen, Mengenangaben</li></ul> |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
| Sprachlernkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                           | Einführungsphasen GK (n)                                                                                                                                                                                                                                | Sprachbewusstheit                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Techniken des Hörverstehens kennenlernen und anwenden</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                           | Thema:<br><br>En Madrid<br><br>Gesamtstundenkontingent: ca. 22-26 Std.                                                                                                                                                                                  | Alltagsgespräche und Sachtexte des Alltagsleben (Email Brief) planen, eigene Kommunikationsprobleme wahrnehmen, benennen und mit Unterstützung beheben |                                                                                                                                                                                                   |
| Text- und Medienkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |

- einfache authentische und didaktisierte Hör-, Hör-Seh- und Lesetexte vor der dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen
- zweisprachige Wörterbücher funktional einsetzen
- sprachlich einfach strukturierte Emails schreiben

### Sonstige fachinterne Absprachen

#### Lernerfolgsüberprüfung

##### Klausur

- Schreiben + weitere Teilkompetenzen  
Lesen, Hören (+Sehen), Sprachmittlung, Verfügbarkeit  
sprachlicher Mittel

#### Projektvorhaben:

- Möglichkeiten für Lernaufgaben:  
einen Reiseführer erstellen

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• grundlegende Aspekte über andere spanischsprachige Länder und das Leben dort kennenlernen</li></ul>                                                                                                                        |                                                                                                                                                                              | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich der Gemeinsamkeiten und Unterschiede spanischsprachiger Länder bewusst werden</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen spanischsprachigen Ländern erkennen und beschreiben</li></ul> |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                               |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• in Gesprächen die Hauptaussagen verstehen</li><li>• einfache didaktisierte Hör- bzw. Hör-Sehtexte zu Alltagssituationen verstehen</li></ul>                                                                                               | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• einfachen authentischen und didaktisierten Sachtexten Hauptaussagen und wesentliche Details entnehmen</li></ul> | <b>Sprechen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ein spanischsprachiges Land präsentieren</li><li>• Ereignisse in der Vergangenheit beschreiben</li></ul>                          | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• kurze Informationstexte über ein spanischsprachiges Land verfassen</li><li>• Stellungnahmen (Leserbrief) schreiben</li><li>• Ereignisse in der Vergangenheit beschreiben</li></ul> | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Informationen von Internetseiten auf Spanisch wiedergeben</li></ul>                                                             |
| Verfügen über sprachliche Mittel                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Thematischer Wortschatz:</b> Wortschatz zur Vorstellung eines Landes, Landschaft, Wetter, Bildbeschreibung</li><li>• <b>grammatische Strukturen:</b> <i>pretérito indefinido</i>, <i>pretérito imperfecto</i>, Verben mit orthographischen Besonderheiten</li></ul> |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                               |
| Sprachlernkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                              | Einführungsphasen GK (n)                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                             | Sprachbewusstheit                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Vorgehensweise bei einer Bildbeschreibung anwenden</li><li>• Fehler selbst korrigieren</li><li>• Strategien für die Umschreibung von Wörtern kennenlernen und anwenden</li></ul>                                                                                       |                                                                                                                                                                              | <b>Thema:</b><br><br><b>El mundo hispanohablante</b><br><br>Gesamtstundenkontingent: ca. 26-30 Std.                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• sich der sprachlichen Unterschiede des europäischen und amerikanischen Spanisch bewusst werden</li></ul>                                              |

## **Text- und Medienkompetenz**

- einfache authentische und didaktisierte Hör-, Hör-Seh- und Lesetexte vor dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen
- zweisprachige Wörterbücher funktional einsetzen
- sprachlich einfach strukturierte Leserbriefe schreiben

## **Sonstige fachinterne Absprachen**

| <b>Lernerfolgsüberprüfung</b>                                                                                                                                                     | <b>Projektvorhaben:</b>                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Klausur</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Schreiben + weitere Teilkompetenzen<br/>Lesen, Hören (+Sehen), Sprachmittlung, Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</li></ul> | in Kleingruppen Präsentationen über unterschiedliche spanischsprachige Länder vorbereiten |

## GK(n) (Q1) Unterrichtsvorhaben I *Las diversas caras del turismo en España*

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b><br>Tourismus in Spanien als wichtiger Wirtschaftsbereich: Konsequenzen des Massentourismus, nachhaltiger Tourismus, mögliche Alternativen, Auswahl einer Region und ggf. Vergleich des Tourismus mit anderen spanischen Regionen                                                                          | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>das eigene Reise- und Konsumverhalten kritisch beleuchten</li><li>sich der Vorteile als auch der Herausforderungen des Tourismus bewusst werden</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b><br>sich in die Denk- und Verhaltensweisen der Betroffenen und verschiedener Interessensvertreter hineinversetzen (z.B. Hotelbranche, Umweltverband, Industrie, Politik, Touristen) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Kurzvideos (Dokumentationen, Werbefilme) Haupt- und Einzelinformationen entnehmen</li><li>in Diskussionen die Haupt- und Einzelaussagen verstehen</li></ul>                                                                                                                        | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>umfangreicheren Sachtexten über Vor- und Nachteile des Tourismus Hauptaussagen, Details und thematische Aspekte entnehmen</li></ul>                                                       | <b>Sprechen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>über positive und negative Aspekte von Massentourismus (im Hinblick auf Gegenwart und Zukunft) diskutieren</li><li>Arbeitsergebnisse zusammenhängend, mithilfe von Notizen präsentieren (u. a. Bildbeschreibungen)</li></ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>die eigene oder eine fremde Position zum Thema Massentourismus bzw. zu Alternativen in Form eines Kommentars vertreten</li></ul>                                          | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>als Sprachmittler in informellen und formellen Begegnungssituationen Aussagen in die jeweilige Zielsprache sinngemäß mündlich und schriftlich übertragen,</li><li>bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle Nachfragen eingehen,</li><li>bei der Sprachmittlung auf der Grundlage ihrer grundlegenden interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht ergänzen oder bündeln</li></ul> |
| Verfügen über sprachliche Mittel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"><li><b>thematischer Wortschatz:</b> Tourismus, Vokabular zur Meinungsäußerung/Diskussion, Präsentation von Ergebnissen und Bildbeschreibung, Konnektoren</li><li><b>grammatische Strukturen:</b> Formen und Anwendung des <i>presente de subjuntivo</i>, <i>tiempos verbales (los tiempos del pasado)</i></li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;"><b>Sprachlernkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• selbstständig Informationen und Wortschatz aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren</li> <li>• selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen</li> </ul>     | <p style="text-align: center;"><b>Qualifikationsphase GK (n)<br/>Q1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Thema:</b><br/><b>Las diversas caras del turismo en España</b></p> <p style="text-align: center;">Gesamtstundenkontingent: ca. 35-30 Std.</p>                                                           | <p style="text-align: center;"><b>Sprachbewusstheit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ggf. sprachliche Normabweichungen und Varietäten (bspw. des Andalusischen) erkennen und benennen</li> <li>• grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen</li> <li>• Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren oder der Sprachmittlung ergeben, selbstständig beheben.</li> </ul> |
| <p style="text-align: center;"><b>Text- und Medienkompetenz</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• authentische umfangreichere Sachtexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben</li> <li>• sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen</li> <li>• begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p style="text-align: center;"><b>Sonstige fachinterne Absprachen</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p style="text-align: center;"><b>Lernerfolgsüberprüfung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesen, Schreiben, Sprachmittlung</li> </ul>                                                                                                                                                                                                               | <p style="text-align: center;"><b>Projektvorhaben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abschlussdiskussion: z.B.<br/><i>El turismo en Andalucía – La situación actual y los desafíos del futuro</i></li> <li>• Museumsgang : z.B.<br/><i>Una exposición turística de jóvenes para jóvenes</i></li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## GK(n) (Q1) Unterrichtsvorhaben II *Vivir y convivir en una España multicultural*

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b><br>Leben in einem Land vieler unterschiedlicher Kulturen: <ul style="list-style-type: none"><li>• kulturelle Vielfalt in den Städten bzw. <i>comunidades autónomas</i></li><li>• Begegnungen zwischen jugendlichen Spaniern und Zuwanderern (Schule/Uni/Arbeitsplatz)</li><li>• Herausforderungen und Chancen bei der Integration von Einwanderern</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich der schwierigen Lage der Immigranten bewusst werden</li><li>• sich der Vorteile und Herausforderungen der Immigration und der Multikulturalität (Stichwort <i>convivencia</i>) bewusst werden</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                      | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich aktiv in Denk- und Verhaltensweisen von Immigranten und Menschen mit verschiedenen kulturellen Hintergründen hineinversetzen (Perspektivwechsel) und aus der spezifischen Differenzenerfahrung Verständnis sowie ggf. kritische Distanz (auch zur eigenen Kultur) bzw. Empathie für den anderen entwickeln.</li></ul> |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• einem Spielfilm (z.B. die Farbe des Ozeans, 14km) Haupt- und Einzelinformationen entnehmen</li><li>• in unmittelbar erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen</li></ul>                                                                              | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sach- und Gebrauchstexten sowie mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li></ul> | <b>Sprechen</b><br>AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN <ul style="list-style-type: none"><li>• Gespräche eröffnen, fortführen und beenden,</li><li>• sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen ggf. nach Vorbereitung beteiligen</li><li>• eigene Standpunkte darlegen und begründen</li><li>• bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien funktional anwenden.</li></ul><br>ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN <ul style="list-style-type: none"><li>• Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten</li><li>• Texte weitgehend kohärent vorstellen</li><li>• ein Bild beschreiben und in das aktuelle Thema einordnen</li></ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Texte unter Einsatz eines weitgehend angemessenen Stils und Registers adressatengerecht verfassen</li></ul> | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• zentrale Informationen in einem Gespräch in der jeweils anderen Sprache wiedergeben</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>thematischer Wortschatz:</b> Immigration; Vokabular zur Meinungsäußerung/Diskussion, Präsentation von Ergebnissen und Bildbeschreibung</li> <li>• <b>grammatische Strukturen:</b> Formen und Anwendung <i>futuro simple</i> und <i>condicional</i>, <i>frase condicional real e irreal en presente</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Sprachlernkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map)</li> <li>• selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Qualifikationsphase GK (n)</b><br><b>Q1</b><br><b>Thema:</b><br><b><i>Vivir y convivir en una España multicultural</i></b><br><br>Gesamtstundenkontingent: ca. 30-35 Std. | <b>Sprachbewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen</li> <li>• Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren ergeben, selbstständig beheben.</li> </ul> |
| <b>Text- und Medienkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• angeleitet zentrale sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie grundlegende grafische, akustische und filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen am Text belegen</li> <li>• sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen und bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und begründet mündlich und schriftlich Stellung beziehen</li> <li>• angeleitet einfache Texte expositorischer, deskriptiver, narrativer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen</li> </ul> |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Sonstige fachinterne Absprachen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Lernerfolgsüberprüfung</b><br><br>Mündliche Prüfung: Bildbeschreibung, Diskussion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Projektvorhaben:</b><br><br>Abschlussdiskussion : z.B.<br><i>Multiculturalidad - ¿reto o oportunidad ?</i>                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>El círculo de la pobreza</i></li><li>• <i>Explotación y trabajo infantil</i></li><li>• <i>Organizaciones humanitarias</i></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• neuen Erfahrungen mit fremder Kultur grundsätzlich offen und lernbereit begegnen</li><li>• sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, weitgehend bewusst werden und Toleranz entwickeln, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden,</li><li>• sich ihrer eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen weitgehend bewusst werden, sie auch aus Gender-Perspektive in Frage stellen und ggf. relativieren.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich aktiv in die Situation und die Denk- und Verhaltensweisen von Straßenkindern in Lateinamerika hineinversetzen (Perspektivwechsel) und aus der spezifischen Differenzenerfahrung Verständnis sowie ggf. kritische Distanz bzw. Empathie für den anderen entwickeln.</li></ul>                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                             |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                             |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen</li><li>• und Einzelinformationen entnehmen,</li><li>• textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren,</li><li>• wesentliche Einstellungen der Sprechenden erfassen,</li><li>• eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden.</li></ul> | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sach- und Gebrauchstexten sowie mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Sprechen</b><br>AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN <ul style="list-style-type: none"><li>• Gespräche eröffnen, fortführen und beenden,</li><li>• sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen ggf. nach Vorbereitung beteiligen</li><li>• eigene Gedanken darlegen und begründen</li><li>• bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien funktional anwenden.</li></ul><br>ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN <ul style="list-style-type: none"><li>• Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten</li><li>• Texte weitgehend kohärent vorstellen</li></ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• unter Beachtung grundlegender Textsortenmerkmale Sach- und Gebrauchstexte der öffentlichen und privaten Kommunikation verfassen und dabei gängige Mitteilungsabsichten realisieren,</li><li>• wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen,</li><li>• ihre Texte unter Einsatz eines weitgehend angemessenen Stils und Registers adressatengerecht verfassen.</li></ul> | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• zentrale Informationen in einem Gespräch in der jeweils anderen Sprache wiedergeben</li></ul> |

### Verfügen über sprachliche Mittel

- **Wortschatz:** einen allgemeinen, weitgehend vernetzten und thematischen Wortschatz sowie einen grundlegenden Funktions- und Interpretationswortschatz zielorientiert nutzen.
- ein gefestigtes Repertoire grundlegender grammatischer Strukturen zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht funktional verwenden,
- **Grammatik:** schwerpunktmäßig *perífrasis verbales*, *gerundio* (Satzverkürzung), *la voz pasiva*
- ein gefestigtes Repertoire typischer Aussprache- und Intonationsmuster nutzen und dabei eine zumeist klare Aussprache und situationsgerechte Intonation zeigen. Auf repräsentative Formen der Aussprache, u. a. Regionalismen und hispanoamerikanische Varianten können sie sich einstellen, wenn deutlich artikuliert gesprochen wird.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Sprachlernkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• selbstständig Informationen aus Texten, Bildmaterial und Filmausschnitten erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map)</li><li>• selbstständig und kooperativ das Interpretations- und Analysevokabular festigen und ausbauen</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Qualifikationsphase GK (n)</b><br><b>Q1</b><br><b>Thema:</b><br><b><i>El desafío de la pobreza infantil</i></b><br><br>Gesamtstundenkontingent: ca. 20-30 Std. | <b>Sprachbewusstheit</b><br><br>sprachliche Regelmäßigkeiten, Normabweichungen und Varietäten des Sprachgebrauchs benennen |
| <b>Text- und Medienkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• angeleitet zentrale sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie grundlegende grafische, akustische und filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen am Text belegen – bspw. mit Medien wie dem Kurzfilm <i>Quiero Ser</i></li><li>• sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen und bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und begründet mündlich und schriftlich Stellung beziehen</li><li>• angeleitet einfache Texte expositorischer, deskriptiver, narrativer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen</li></ul> |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                            |
| <b>Sonstige fachinterne Absprachen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                            |
| <b>Lernerfolgsüberprüfung</b><br><br>Lesen und Schreiben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Projektvorhaben:</b><br><br>Projekt zu humanitären Organisationen weltweit                                                                                     |                                                                                                                            |

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b><br>Die Welt der indigenen Völker in der lateinamerikanischen Gesellschaft – ein multiethnisches Zusammenleben <ul style="list-style-type: none"><li>• Traditionsbewusstsein (Werte, Glauben, kultureller Reichtum)</li><li>• Herausforderungen des Zusammenlebens: wirtschaftliche, politische und soziale Stellung der indigenen Völker</li></ul>                                                                                     | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• neuen Erfahrungen mit fremder Kultur grundsätzlich offen und lernbereit begegnen</li><li>• sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, weitgehend bewusst werden und Toleranz entwickeln, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden,</li><li>• sich ihrer eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen weitgehend bewusst werden und reflektieren</li></ul> | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich aktiv in die Situation und die Denk- und Verhaltensweisen der indigenen Völker in Lateinamerika hineinversetzen (Perspektivwechsel) und aus der spezifischen Differenz Erfahrung Verständnis sowie ggf. kritische Distanz bzw. Empathie für den anderen entwickeln.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                             |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                             |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen</li><li>• und Einzelinformationen entnehmen,</li><li>• textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren,</li><li>• wesentliche Einstellungen der Sprechenden erfassen,</li><li>• eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden.</li></ul> | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sach- und Gebrauchstexten sowie mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Sprechen</b><br>AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN <ul style="list-style-type: none"><li>• Gespräche eröffnen, fortführen und beenden,</li><li>• sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen ggf. nach Vorbereitung beteiligen</li><li>• eigene Gedanken darlegen und begründen</li><li>• bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien funktional anwenden.</li></ul><br>ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN <ul style="list-style-type: none"><li>• Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten</li><li>• Texte weitgehend kohärent vorstellen</li></ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• unter Beachtung grundlegender Textsortenmerkmale Sach- und Gebrauchstexte der öffentlichen und privaten Kommunikation verfassen und dabei gängige Mitteilungsabsichten realisieren,</li><li>• wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen,</li><li>• ihre Texte unter Einsatz eines weitgehend angemessenen Stils und Registers adressatengerecht verfassen.</li></ul> | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• zentrale Informationen in einem Gespräch in der jeweils anderen Sprache wiedergeben</li></ul> |

### Verfügen über sprachliche Mittel

- **Wortschatz:** einen allgemeinen, weitgehend vernetzten und thematischen Wortschatz sowie einen grundlegenden Funktions- und Interpretationswortschatz zielorientiert nutzen.
- ein gefestigtes Repertoire grundlegender grammatischer Strukturen zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht funktional verwenden,
- **Grammatik:** schwerpunktmäßig Adverbialsätze
- ein gefestigtes Repertoire typischer Aussprache- und Intonationsmuster nutzen und dabei eine zumeist klare Aussprache und situationsgerechte Intonation zeigen. Auf repräsentative Formen der Aussprache, u. a. Regionalismen und hispanoamerikanische Varianten können sie sich einstellen, wenn deutlich artikuliert gesprochen wird.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Sprachlernkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• selbstständig Informationen aus Texten, Bildmaterial und Filmausschnitten erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map)</li><li>• selbstständig und kooperativ das Interpretations- und Analysevokabular festigen und ausbauen</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Qualifikationsphase GK (n)</b><br><b>Q1</b><br><b>Thema:</b><br><b><i>Retos y oportunidades de la diversidad étnica</i></b><br><br>Gesamtstundenkontingent: ca. 25-30 Std. | <b>Sprachbewusstheit</b><br><br>sprachliche Regelmäßigkeiten, Normabweichungen und Varietäten des Sprachgebrauchs benennen |
| <b>Text- und Medienkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• angeleitet zentrale sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie grundlegende grafische, akustische und filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen am Text belegen</li><li>• sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen und bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und begründet mündlich und schriftlich Stellung beziehen</li><li>• angeleitet einfache Texte expositorischer, deskriptiver, narrativer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen</li></ul> |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                            |
| <b>Sonstige fachinterne Absprachen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                            |
| <b>Lernerfolgsüberprüfung</b><br><br>Lesen, Schreiben und Hör(seh)verstehen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Projektvorhaben:</b><br><br>z.B. Projekt zur indigenen Vergangenheit und Gegenwart in Lateinamerika                                                                        |                                                                                                                            |

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Barcelona und seine touristischen Facetten</li><li>• Barcelona: eine Großstadt zwischen Tradition und Moderne</li><li>• Darstellung Barcelonas in Literatur und Film</li><li>• Fragen der Zweisprachigkeit im Alltagsleben, in der schulischen und universitären Bildung, in der Politik</li></ul>                                                                                             | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich der kulturellen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen weitgehend bewusst werden</li><li>• sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, weitgehend bewusst werden und Toleranz entwickeln, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden.</li></ul>                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich aktiv in die Situation und die Denk- und Verhaltensweisen von Menschen einer bilingualen Metropole hineinversetzen (Perspektivwechsel) und aus der spezifischen Differenzenerfahrung Verständnis sowie ggf. kritische Distanz bzw. Empathie für den anderen entwickeln.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                            |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen</li><li>• und Einzelinformationen entnehmen,</li><li>• textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren,</li><li>• wesentliche Einstellungen der Sprechenden erfassen,</li><li>• eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden.</li></ul> | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sach- und Gebrauchstexten, literarischen Texten sowie mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li><li>• Texte vor dem Hintergrund elementarer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen</li><li>• explizite und leicht zugängliche implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li><li>• eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden.</li></ul> | <b>Sprechen</b><br>AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN <ul style="list-style-type: none"><li>• Gespräche eröffnen, fortführen und beenden,</li><li>• sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen ggf. nach Vorbereitung beteiligen</li><li>• eigene Gedanken darlegen und begründen</li><li>• bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien funktional anwenden.</li></ul><br>ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN <ul style="list-style-type: none"><li>• Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten</li><li>• Texte weitgehend kohärent vorstellen</li></ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ihre Texte unter Einsatz eines weitgehend angemessenen Stils und Registers adressatengerecht verfassen</li><li>• unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</li></ul>                                         | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• zentrale Informationen in einem Gespräch in der jeweils anderen Sprache wiedergeben</li><li>• dabei jeweils kulturelle Spezifika beachten und bei Bedarf erläutern</li></ul> |

### Verfügen über sprachliche Mittel

- einen allgemeinen, weitgehend vernetzten und thematischen **Wortschatz** sowie einen grundlegenden Funktions- und Interpretationswortschatz zielorientiert nutzen.
- ein gefestigtes Repertoire grundlegender **grammatischer Strukturen** zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht funktional verwenden, schwerpunktmäßig la frase condicional real e irreal, und pronombres relativos.

| Sprachlernkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Qualifikationsphase GK (n)<br>Q1<br>Thema:<br><i>Barcelona : capital polifacética de una comunidad bilingüe</i><br><br>Gesamtstundenkontingent: ca. 20-25 Std. | Sprachbewusstheit                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• selbstständig Informationen aus Texten, Bildmaterial und Filmausschnitten erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map)</li> <li>• selbstständig und kooperativ das Interpretations- und Analysevokabular und das Diskussionsvokabular festigen und ausbauen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen benennen und reflektieren</li> <li>• über Sprache gesteuerte markante Beeinflussungsstrategien beschreiben.</li> </ul> |
| Text- und Medienkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben</li> <li>• angeleitet Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit in Bezug auf die Aussageabsicht, Darstellungsform und Wirkung deuten und grundlegende Verfahren des Analysierens/Interpretierens anwenden</li> <li>• angeleitet zentrale sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie grundlegende grafische, akustische und filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen am Text belegen</li> <li>• sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen und bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und begründet mündlich und schriftlich Stellung beziehen; unter Berücksichtigung eines umfassenderen Welt-, Sach- und soziokulturellen Orientierungswissens Texte deuten und mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und mündlich und schriftlich Stellung beziehen</li> <li>• ihr Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen; angeleitet einfache Texte expositorischer, deskriptiver, narrativer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen.</li> </ul> |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                   |
| Sonstige fachinterne Absprachen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Lernerfolgsüberprüfung</b></p> <p>Lesen, Schreiben, Hör(seh)verstehen</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>Projektvorhaben:</b></p> <p>Abschlussdiskussion : z.B.<br/><i>Cataluña - ¿estado independiente ?</i></p>                                                 |                                                                                                                                                                                                                   |

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Staatsstreich und Diktatur in Chile</li><li>• Machtausbau und Repression – Alltag in der chilenischen Diktatur</li><li>• Darstellung im Werk Skármetas (literarischer Schwerpunkt der Reihe)</li></ul>                                                                                                                                                                                         | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich der kulturellen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen weitgehend bewusst werden</li><li>• sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, weitgehend bewusst werden und Toleranz entwickeln, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden.</li></ul>        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich in die Situation der Menschen zur Zeit der Diktatur hineinversetzen und die Ängste, Wünsche und Hoffnungen nachvollziehen (Perspektivwechsel)</li><li>• die Verhaltensweisen der damaligen Zeit reflektieren</li></ul>                    |                                                                                                                                                                                                                                            |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen</li><li>• und Einzelinformationen entnehmen,</li><li>• textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren,</li><li>• wesentliche Einstellungen der Sprechenden erfassen,</li><li>• eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden.</li></ul> | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• literarischen Texten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li><li>• explizite und leicht zugängliche implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li><li>• eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden.</li></ul> | <b>Sprechen</b><br>AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN <ul style="list-style-type: none"><li>• Gespräche eröffnen, fortführen und beenden,</li><li>• sich in unterschiedlichen Rollen in Rollenspielen ggf. nach Vorbereitung beteiligen</li><li>• eigene Gedanken darlegen und begründen</li><li>• bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien funktional anwenden.</li></ul><br>ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN <ul style="list-style-type: none"><li>• Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten</li><li>• Texte weitgehend kohärent vorstellen</li></ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ihre Texte unter Einsatz eines weitgehend angemessenen Stils und Registers adressatengerecht verfassen</li><li>• unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</li></ul> | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• zentrale Informationen in einem Gespräch in der jeweils anderen Sprache wiedergeben</li><li>• dabei jeweils kulturelle Spezifika beachten und bei Bedarf erläutern</li></ul> |
| Verfügen über sprachliche Mittel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• einen allgemeinen, weitgehend vernetzten und thematischen <b>Wortschatz</b> sowie einen grundlegenden Funktions- und Interpretationswortschatz zielorientiert nutzen</li><li>• ein gefestigtes Repertoire grundlegender <b>grammatischer Strukturen</b> zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht funktional verwenden, schwerpunktmäßig <i>la frase condicional real e irreal en el pasado</i></li></ul>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Sprachlernkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• selbstständig Informationen aus literarischen Texten, Bildmaterial und Filmausschnitten erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map)</li><li>• selbstständig und kooperativ das Interpretations- und Analysevokabular und das Diskussionsvokabular festigen und ausbauen</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Qualifikationsphase GK (n)</b><br><b>Q1</b><br><b>Thema:</b><br><b><i>La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta</i></b><br><br>Gesamtstundenkontingent: ca. 20-25 Std. | <b>Sprachbewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen benennen und reflektieren</li><li>• über Sprache gesteuerte markante Beeinflussungsstrategien beschreiben, die vor allem in der Zeit der Diktatur genutzt wurden</li></ul> |
| <b>Text- und Medienkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben</li><li>• angeleitet Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit in Bezug auf die Aussageabsicht, Darstellungsform und Wirkung deuten und grundlegende Verfahren des Analysierens/Interpretierens anwenden</li><li>• angeleitet zentrale sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie grundlegende grafische, akustische und filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen am Text belegen</li><li>• sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen und bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und begründet mündlich und schriftlich Stellung beziehen</li><li>• unter Berücksichtigung eines umfassenderen Welt-, Sach- und soziokulturellen Orientierungswissens Texte deuten und mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und mündlich und schriftlich Stellung beziehen</li><li>• ihr Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen</li><li>• ihr Erstverstehen, ihre Deutungen und ihre Produktionsprozesse kritisch reflektieren und ggf. revidieren</li><li>• angeleitet einfache Texte expositorischer, deskriptiver, narrativer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen.</li></ul> |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Sonstige fachinterne Absprachen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Lernerfolgsüberprüfung</b><br><br>Lesen, Schreiben, Sprachmittlung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Projektvorhaben:</b><br><br>z.B. Museumsgang zur chilenischen Geschichte                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b><br>gezielt erweitern und festigen in Bezug auf die Alltagswirklichkeit junger Menschen in Spanien und Lateinamerika <ul style="list-style-type: none"><li>Wirklichkeit</li><li>Träume und Hoffnungen</li><li>Zukunftsperspektiven: „den eigenen Weg“ finden</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>sich kritisch mit Lebenssituationen auseinandersetzen</li><li>sich vergleichend mit Lebenssituationen auseinandersetzen und sich fremdkultureller Werte und Verhaltensweisen bewusst werden</li></ul> |                                                                                                                                                                                                         | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>sich aktiv in Denkweisen von spanischen und lateinamerikanischen Jugendlichen hineinversetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen</li><li>einen eigenen Standpunkt zu verschiedenen Lebensentwürfen entwickeln</li></ul> |
| Funktionale kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</li><li>eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie mit Hilfe funktional anwenden</li><li>wesentliche Einstellungen der Sprechenden erfassen<br/>→ z.B. anhand von <i>entrevistas/testimonios/cortometraje: Crocodilo</i></li></ul>                                                                                                                                              | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Sachtexten und literarischen Texten (z.B. <i>No te vayas</i>) wichtige Informationen entnehmen und neu anordnen</li><li>eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden</li><li>Statistiken wichtige Informationen entnehmen und anders wiedergeben</li></ul> | <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>fremde und eigene Standpunkte schlüssig darstellen; an Diskussionen beteiligen</li></ul>                                                                                                                        | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen</li></ul> | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen Inhalte und Aussagen authentischer Texte sinngemäß in die jeweilige Zielsprache übertragen</li></ul>                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen und referieren können</li><li>Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten</li><li>eigene Meinungen begründet darstellen</li></ul>         |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Verfügen über sprachliche Mittel</b><br><b>(Wortschatz; grammatische Strukturen; Aussprache- u. Intonationsmuster; Orthographie u. Zeichensetzung)</b> <ul style="list-style-type: none"><li><b>Wortschatz:</b> einen thematischen Wortschatz (<i>la realidad de los jóvenes, el futuro profesional</i>) zielorientiert nutzen</li><li><b>Grammatische Strukturen:</b> funktionaler Gebrauch des <i>subjuntivo</i> bei der Meinungsäußerung, der Darstellung von Gefühlen sowie bei Empfehlungen, Adverbialsätze, <i>el futuro simple</i>, reale Bedingungssätze</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Sprachlernkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Sprachbewusstheit                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>durch Erproben sprachlicher Mittel die eigene Sprachkompetenz festigen</li> <li>bedarfsgerecht ein- und zweisprachige Wörterbücher und Medien für das eigene Sprachenlernen nutzen.</li> <li>kontinuierlich eigene Fehlerschwerpunkte bearbeiten</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Einführungsphasen GK (f)</b><br><b>1. Quartal</b><br><b>Kompetenzstufe: B1</b><br><b>Thema:</b><br><br><b>Sueños y esperanzas</b><br><br>Gesamtstundenkontingent: 25-30Std. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Varietäten des Sprachgebrauchs benennen</li> <li>Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern</li> </ul> |
| <b>Text- und Medienkompetenz</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>akustische sowie visuelle Mittel von Filmen erfassen und zentrale Wirkungsabsichten erkennen und beschreiben</li> <li>Texte (z.B. <i>testimonios</i>, Tabellen, Statistiken, Sachtexte) vor dem Hintergrund ihres kulturellen Kontexts verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und mündlich und schriftlich wiedergeben</li> <li>Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen</li> </ul> |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                               |
| <b>Sonstige fachinterne Absprachen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                               |
| <b>Lernerfolgsüberprüfung</b><br><b>Klausur:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Schreiben und Lesen (integriert)</li> <li>Hör(seh)verstehen (isoliert)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Mögliches Projektvorhaben:</b><br>un vídeo sobre los jóvenes en el mundo                                                                                                    |                                                                                                                                                                                               |

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b><br>gezielt erweitern und festigen in Bezug auf eine spanische Region <ul style="list-style-type: none"><li>Andalucía</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>sich kritisch und vergleichend mit der kulturellen Vielfalt und Chancen und Risiken einer globalisierten Welt auseinandersetzen</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>sich aktiv in Denkweisen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel vornehmen)</li><li>Verständnis sowie Empathie und ggf. kritische Distanz entwickeln</li></ul>                                                                                                                          |
| Funktionale kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Auszügen aus Sachtexten und literarischen Texten (z.B. <i>El chico azul con pies de hierro</i>) wichtige Informationen entnehmen und neu anordnen</li><li>eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden</li></ul> | <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>fremde und eigene Standpunkte schlüssig darstellen und begründen; in formalisierten Gesprächssituationen an Diskussionen beteiligen</li></ul> <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen und referieren können</li><li>Arbeitsergebnisse darstellen und Präsentationen darbieten</li><li>Meinungen begründet darstellen</li></ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen</li><li>unter Beachtung grundlegender textsorten-spezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren (z.B. Brief, Mail, Dialog)<br/>→ z.B. zu <i>EL chico azul con pies de hierro</i></li></ul> | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen Inhalte und Aussagen authentischer Texte sinngemäß in die jeweilige Zielsprache übertragen</li><li>Informationen adressatengerecht bündeln und ergänzen</li><li>bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle Nachfragen eingehen</li></ul> |
| Verfügen über sprachliche Mittel<br>(Wortschatz; grammatische Strukturen; Aussprache- u. Intonationsmuster; Orthographie u. Zeichensetzung)                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"><li><b>Wortschatz:</b> einen thematischen Wortschatz (<i>geografía, ciudades y pueblos, economía, cultura y medio ambiente</i>) zielorientiert nutzen, Vokabular der Meinungsäußerung zur Bewertung von Informationen</li><li><b>Grammatische Strukturen:</b> funktionaler Gebrauch des <i>condicional simple</i>, kontrastiver Gebrauch der Vergangenheitszeiten, Relativsätze</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Sprachlernkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Sprachbewusstheit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• den eigenen Lernprozess beobachten und reflektieren und Anregungen zum weiteren Lernen aufnehmen</li> <li>• bedarfsgerecht ein- und zweisprachige Wörterbücher und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen</li> <li>• kontinuierlich eigene Fehlerschwerpunkte bearbeiten</li> <li>• fachübergreifende Kenntnisse und Methoden (hier: Erdkunde, Englisch, Französisch) selbstständig und sachgerecht nutzen</li> </ul> | <b>Einführungsphasen GK (f)</b><br><b>2. Quartal</b><br><b>Kompetenzstufe: B1</b><br><b>Thema:</b><br><br><b>Reflejos andaluces</b><br><br>Gesamtstundenkontingent: 25-30Std. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• über Sprache gesteuerte Beeinflussungsstrategien beschreiben</li> <li>• Sprachgebrauch reflektiert an die Erfordernisse der Kommunikation anpassen, indem die Kommunikation bedarfsgerecht geplant wird und Probleme weitgehend selbstständig behoben werden</li> </ul> |
| <b>Text- und Medienkompetenz</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein erweitertes Spektrum von Medien, Strategien und Hilfsmitteln funktional nutzen, um eigene Texte/Sprechabsichten adressatengerecht zu stützen</li> <li>• Texte vor dem Hintergrund ihres kulturellen Kontexts verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und mündlich und schriftlich wiedergeben</li> </ul>                                                                                                      |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Sonstige fachinterne Absprachen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Lernerfolgsüberprüfung</b><br><b>Klausur:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schreiben + Lesen (integriert)</li> <li>• Sprachmittlung (isoliert)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Mögliches Projektvorhaben:</b><br>Un programa de actividades para un viaje de estudios                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

**EF(f) Unterrichtsvorhaben III *De la Edad Media a la Época Moderna: la convivencia de las culturas y la conquista de América***  
*(insbesondere am Beispiel von Mexiko)*

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b><br>gezielt erweitern und festigen in Bezug auf die lateinamerikanische Geschichte und Lebenswirklichkeit <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>descubrimiento</i></li><li>• <i>el nuevo mundo – sueños y realidad</i></li><li>• <i>México hoy en día</i></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich kritisch mit historischen Ereignissen und Lebenswirklichkeiten auseinandersetzen</li><li>• sich fremdkultureller Werte und Verhaltensweisen bewusst werden</li></ul>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• (sich aktiv in Denkweisen der indigenen Bevölkerung sowie der <i>conquistadores</i> hineinversetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen)</li><li>• sich in die Denkweise einer lateinamerikanischen Kultur hineinversetzen</li><li>• einen eigenen Standpunkt zu historischen Ereignissen entwickeln</li></ul> |
| Funktionale kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</li><li>• wesentliche Einstellungen und Beziehungen der Sprechenden erfassen</li></ul> → z.B. anhand von Auszügen aus Spielfilmen wie z.B. „1492“, „7 días en la Habana“, „Habanastation“;                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• umfangreichere authentische Texte verstehen und zentrale Aussagen erfassen</li><li>• mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen und thematische Aspekte entnehmen und im Hinblick auf die Gesamtaussage einordnen</li><li>• eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden</li></ul> | <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• fremde und eigene Standpunkte schlüssig darstellen; an Diskussionen beteiligen</li></ul>                                                                                                                    | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben</li><li>• wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen</li></ul> | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen Inhalte und Aussagen authentischer Texte sinngemäß in die jeweilige Zielsprache übertragen</li><li>• Informationen adressatengerecht bündeln und ergänzen</li><li>• Sprachmittlung als Instrument sprachlichen Handelns bewusst reflektieren</li></ul>           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen und referieren können</li><li>• Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten</li><li>• eigene Meinungen begründet darstellen</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Verfügen über sprachliche Mittel</b><br><b>(Wortschatz; grammatische Strukturen; Aussprache- u. Intonationsmuster; Orthographie u. Zeichensetzung)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Wortschatz:</b> einen thematischen Wortschatz (<i>acontecimientos históricos, personajes históricos, los aztecas, la vida en la ciudad</i>) zielorientiert nutzen</li><li>• <b>Grammatische Strukturen:</b> funktionaler Gebrauch der <i>voz pasiva</i> zur Darstellung von Ereignissen, auch in der Vergangenheit; <i>la pasiva refleja</i>;</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| imperfecto + <i>pluscuamperfecto de subjuntivo</i> (irreale Bedingungssätze), perífrasis verbales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Sprachlernkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>durch Erproben sprachlicher Mittel die eigene Sprachkompetenz festigen</li> <li>bedarfsgerecht unterschiedliche Medien und Arbeitsmittel, u.a. ein- und zweisprachige Wörterbücher und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen.</li> <li>Arbeitsergebnisse in der Fremdsprache sachgerecht dokumentieren, intentions- und adressatengerecht präsentieren</li> <li>fachübergreifende Kenntnisse und Methoden (hier: Geschichte) selbstständig und sachgerecht nutzen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Einführungsphasen GK (f)</b><br><b>3. Quartal</b><br><b>Kompetenzstufe: B1</b><br><b>Thema:</b><br><br><b>De la Edad Media a la Época Moderna: la convivencia de las culturas y la conquista de América</b><br><br>Gesamtstundenkontingent: 25-30Std. | <b>Sprachbewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sprachliche Regelmäßigkeiten, Normabweichungen und Varietäten des Sprachgebrauchs benennen</li> <li>Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern</li> </ul> |
| <b>Text- und Medienkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>akustische und filmische Merkmale eines Films erfassen, zentrale Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen belegen</li> <li>sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Charakteren des Films auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen und bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und begründet mündlich und schriftlich Stellung beziehen</li> <li>Texte (z.B. <i>cuentos</i>, <i>testimonios</i>, Tabellen, Statistiken, Sachtexte) vor dem Hintergrund ihres kulturellen Kontexts verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und mündlich und schriftlich wiedergeben</li> <li>unter Berücksichtigung eines breiteren Sach- und soziokulturellen Orientierungswissen Texte in Bezug auf Aussageabsicht und Wirkung deuten und in die jeweils andere Sprache adressatengerecht übertragen</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Sonstige fachinterne Absprachen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Lernerfolgsüberprüfung</b><br><b>Klausur:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Schreiben + Lesen (integriert)</li> <li>Sprachmittlung (isoliert)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Mögliches Projektvorhaben:</b><br><i>Un periódico mural</i>                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## EF(f) Unterrichtsvorhaben IV *Los años difíciles del siglo XX: cambios sociales y políticos (La lengua de las mariposas)*

| Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b><br>gezielt erweitern und festigen in Bezug auf entscheidende historische Ereignisse und ihre kulturellen Folgen: <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>España antes de la Guerra Civil</i></li><li>• <i>la Guerra Civil y sus consecuencias una primera mirada a la Transición hacia la democracia</i></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens als Voraussetzung einer freien Gesellschaft erkennen</li><li>• sich kritisch und vergleichend mit dem eigenen historischen Hintergrund auseinandersetzen</li></ul>                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich aktiv in Denkweisen von Spaniern damals und heute hineinversetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen</li><li>• aus der spezifischen Differenzerfahrung kritische Distanz zur spanischen bzw. deutschen Geschichte und ihren europäischen Folgen entwickeln</li></ul>                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Funktionale kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Auszügen aus dem Spielfilm „La lengua de las mariposas“ die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</li><li>• wesentliche Einstellungen und Beziehungen der Sprechenden erfassen (z.B. Moncho, Don Gregorio)</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Auszügen aus dem <i>cuento</i> „La lengua de las mariposas“ Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext einordnen</li><li>• eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden</li></ul> | <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b><br>den eigenen Standpunkt in Bezug auf die historische Entwicklung in Spanien darlegen und begründen<br><br><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Abläufe der Ereignisse vor und während der Guerra Civil darstellen und dazu Stellung beziehen</li><li>• Meinungen anhand historisch fokussierter Begründungen darlegen</li></ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• unter Beachtung grundlegender textsorten-spezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktions-orientierten, kreativen Schreibens realisieren (z.B. innerer Monolog, Rezension)</li><li>• wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen (auch historischen) Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen (z.B. aus <i>testimonios</i>, Plakaten,...)</li></ul> | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• auf der Grundlage ihrer grundlegenden interkulturellen Kompetenz (s.o.) Informationen zum spanischen Bürgerkrieg adressatengerecht bündeln und um eigene historische Informationen auch aus der deutschen Geschichte ergänzen</li></ul> |
| Verfügen über sprachliche Mittel<br>(Wortschatz; grammatische Strukturen; Aussprache- u. Intonationsmuster; Orthographie u. Zeichensetzung)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Wortschatz:</b> einen thematischen Wortschatz (<i>democracia y dictadura, España durante la Guerra Civil</i>) zumeist zielorientiert nutzen und in der Auseinandersetzung mit den historischen Sachverhalten die spanische Sprache als Arbeitssprache verwenden</li><li>• <b>Grammatische Strukturen:</b> den <i>imperfecto de subjuntivo</i> in irrealen Bedingungssätzen im rezeptiven Bereich verstehen; funktionaler Gebrauch der <i>tiempos del pasado</i>, Vertiefung der Unterscheidung zwischen <i>indefinido</i> und <i>imperfecto</i></li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Sprachlernkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Sprachbewusstheit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine der kommunikativen Absicht entsprechende Rezeptionsstrategie für den Umgang mit einem Film mit entsprechender Hilfe anwenden</li> <li>• bedarfsgerecht ein- und zweisprachige Wörterbücher und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen.</li> <li>• die Bearbeitung von Aufgaben selbstständig und mittels kooperativer Arbeitsformen des Sprachenlernens planen, durchführen und dabei mit auftretenden Schwierigkeiten ergebnisorientiert umgehen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>Einführungsphasen GK (f)</b><br/> <b>4. Quartal</b><br/> <b>Kompetenzstufe: B1</b><br/> <b>Thema:</b></p> <p><b>Los años difíciles del siglo XX: cambios sociales y políticos (La lengua de las mariposas)</b></p> <p>Gesamtstundenkontingent: 25-30 Std.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen (z.B. Sprachgebrauch in diktatorischen Systemen) benennen und reflektieren</li> <li>• über Sprache gesteuerte markante Beeinflussungsstrategien in einer Diktatur beschreiben</li> </ul> |
| <p><b>Text- und Medienkompetenz</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• akustische und filmische Merkmale des Films „La lengua de las mariposas“ erfassen, zentrale Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen am Text belegen (Darstellung des Lebens vor der Guerra Civil, soziale Spannungen etc.)</li> <li>• sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Charakteren des Films (u.a. Moncho, Don Gregorio) auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen und bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und begründet mündlich und schriftlich Stellung beziehen</li> <li>• Texte (z.B. cuento, testimonios, politische Plakate, Tabellen, Sachtexte mit historischer Dimension,...) vor dem Hintergrund ihres historischen und kulturellen Kontexts verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und mündlich und schriftlich wiedergeben</li> <li>• ihr Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen</li> <li>• Umgang mit einem Film, literarischen und Sachtexten sowie diskontinuierlichen Texten</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Sonstige fachinterne Absprachen</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Lernerfolgsüberprüfung</b><br/> <b>Klausur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schreiben + Lesen (integriert)</li> <li>• Hör(seh)verstehen (isoliert)</li> <li>• Weitere Möglichkeit: altes Klausurformat</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Mögliches Projektvorhaben:</b></p> <p>Möglichkeit der Zeitzeugenbefragung im Kreise der Freunde und Bekannten zur weiteren Veranschaulichung der historischen Dimension des Themas</p>                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

# Q1 GK(f) Unterrichtsvorhaben I

## Thema: *España: país de inmigración y emigración*

| Absprachen der Fachkonferenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Schwerpunktmäßig anzubahnde Teilkompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Text- und Medienkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Sprachbewusstheit                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>inhaltliche Schwerpunktsetzung:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La crisis económica</li><li>Emigrar de España</li><li>La inmigración ilegal</li><li>Ser extranjero en España</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | INTERKULTURELLES VERSTEHEN UND HANDELN <ul style="list-style-type: none"><li>sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel) und aus der spezifischen Differenzerfahrung ein vertieftes Verständnis sowie ggf. kritische Distanz (auch zur eigenen Kultur) bzw. Empathie für den anderen entwickeln.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs- und textsortenspezifische sowie grafische, akustische und filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen am Text belegen,</li><li>sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen und bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und mündlich und schriftlich Stellung beziehen,</li><li>Texte expositorischer, deskriptiver, narrativer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>ihren Sprachgebrauch reflektiert an die Erfordernisse der Kommunikationssituation anpassen, indem sie ihre Kommunikation im Allgemeinen bedarfsgerecht und sicher planen und Kommunikationsprobleme im Allgemeinen selbstständig beheben.</li></ul> |
| <b>Medien, z.B.:</b> <ul style="list-style-type: none"><li><u>Diskontinuierliche Texte</u></li><li><u>Sach- und Gebrauchstexte</u></li><li><u>Auszüge aus Spielfilmen wie „Die Farbe des Ozeans“, „14 km“)</u></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Lernerfolgsüberprüfung:</b><br>Sprachmittlung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>sonstige Absprachen:</b><br>Zeitbedarf: ca. 25-30 Std.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Hör-/Hörsehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>in unmittelbar erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Sach- und Gebrauchstexten, literarischen Texten sowie mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</li></ul> | <b>Sprechen</b><br>AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN <ul style="list-style-type: none"><li>Gespräche eröffnen, fortführen, beenden und kulturelle Gesprächskonventionen beachten,</li><li>sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen aktiv beteiligen,</li><li>eigene Standpunkte darlegen und begründen sowie divergierende Standpunkte abwägen, bewerten und kommentieren,</li><li>bei sprachlichen Schwierigkeiten Kompensationsstrategien funktional anwenden.</li></ul><br>ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN <ul style="list-style-type: none"><li>Arbeitsergebnisse und Präsentationen darbieten und kommentieren sowie ggf. auf Nachfragen eingehen,</li><li>Texte kohärent vorstellen, problematisieren und kommentieren.</li></ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>ihre Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers gestalten.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>einen erweiterten <b>allgemeinen</b> und <b>thematischen Wortschatz</b> sowie einen <b>erweiterten Funktions-</b> und <b>Interpretationswortschatz</b> zielorientiert nutzen.</li><li>ein erweitertes Repertoire typischer <b>Aussprache- und Intonationsmuster</b> nutzen und dabei eine klare Aussprache und angemessene Intonation zeigen.</li><li>ein erweitertes und gefestigtes Repertoire <b>grundlegender grammatischer Strukturen</b> zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht funktional verwenden.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Absprachen der Fachkonferenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | Schwerpunktmäßig anzubahnde Teilkompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Text- und Medienkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>inhaltliche Schwerpunktsetzung:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Riqueza cultural</li><li>Turismo y medioambiente</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | <ul style="list-style-type: none"><li>Soziokulturelles Orientierungswissen</li><li>ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen nach Bedarf selbstständig festigen und erweitern, indem sie ihre Wissensbestände vernetzen und sich neues Wissen aus spanischsprachigen Quellen aneignen.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit in Bezug auf die Aussageabsicht, Darstellungsform und Wirkung deuten und Verfahren des Analysierens/ Interpretierens anwenden,</li><li>Texte expositorischer, deskriptiver, narrativer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen,</li><li>ein erweitertes Spektrum von Strategien, Hilfsmitteln und Medien funktional nutzen, um eigene Texte in mündlicher wie in schriftlicher Vermittlungsform adressatenorientiert zu stützen und wichtige Details hervorzuheben,</li><li>Arbeitsergebnisse in der Fremdsprache sachgerecht dokumentieren, intentions- und adressatenorientiert päsentieren.</li></ul> |
| <b>Medien, z.B.:</b> <ul style="list-style-type: none"><li><u>Sach- und Gebrauchstexte</u></li><li><u>Digitale Texte</u> (z.B. Internetrecherche)</li><li><u>Videos</u></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>obligatorische Teilkompetenz in der Lernerfolgsüberprüfung:</b><br>Sprechen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>sonstige Absprachen:</b><br>Zeitbedarf: ca. 20-25 Std.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>ihre Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers gestalten.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>als Sprachmittler unter Einsatz der eigenen interkulturellen Kompetenz und kommunikativer Strategien in informellen und formellen Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen und Aussageabsichten in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen,</li><li>bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle Nachfragen eingehen,</li><li>bei der Sprachmittlung auf der Grundlage ihrer erweiterten interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht bündeln oder ergänzen.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>einen erweiterten <b>allgemeinen</b> und <b>thematischen Wortschatz</b> sowie einen <b>erweiterten Funktions-</b> und <b>Interpretationswortschatz</b> zielorientiert nutzen.</li><li>ein erweitertes und gefestigtes Repertoire <b>grundlegender grammatischer Strukturen</b> zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht funktional verwenden.</li></ul> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| Absprachen der Fachkonferenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Schwerpunktmäßig anzubahnde Teilkompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Text- und Medienkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Sprachbewusstheit                                                                                                                           |
| <b>inhaltliche Schwerpunktsetzung:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>El círculo de la pobreza</li><li>Explotación y trabajo infantil</li><li>Organizaciones humanitarias</li></ul> <b>Medien, z.B.:</b> <ul style="list-style-type: none"><li><u>Auditive und audiovisuelle Formate</u> (Podcasts, Dokumentationen, Spielfilme, z.B. “Crecer en la calle“, “Quiero ser“)</li></ul> <b>obligatorische Teilkompetenz in der Lernerfolgsüberprüfung:</b><br>Hör-/Hörsehverstehen                                                                                                                                                                                                                                                                                                | INTERKULTURELLE EINSTELLUNGEN UND BEWUSSTHEIT <ul style="list-style-type: none"><li>neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie sprachlich herausfordernden Kommunikationssituationen grundsätzlich offen und lernbereit begegnen,</li><li>sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden,</li><li>sich eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst werden, sie auch aus Gender-Perspektive in Frage stellen und ggf. relativieren bzw. revidieren.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs- und textsortenspezifische sowie grafische, akustische und filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen am Text belegen,</li><li>sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen und bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und mündlich und schriftlich Stellung beziehen,</li><li>Texte expositorischer, deskriptiver, narrativer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>sprachliche Regelmäßigkeiten, Normabweichungen und Varietäten des Sprachgebrauchs benennen.</li></ul> |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                             |
| <b>Hör-/Hörsehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>umfangreichen auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen,</li><li>textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren,</li><li>Stimmungen und Einstellungen der Sprechenden erfassen, selbstständig eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>unter Beachtung eines erweiterten Spektrums von Textsortenmerkmale Sach- und Gebrauchstexte der öffentlichen und privaten Kommunikation verfassen und dabei vielfältige Mitteilungsabsichten realisieren,</li><li>in die eigene Texterstellung explizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht einbeziehen und Standpunkte durch Begründungen oder Beispiele stützen bzw. widerlegen,</li><li>ihre Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers gestalten.</li></ul>                                                                                           |                                                                                                                                             |
| <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>einen erweiterten <b>allgemeinen</b> und <b>thematischen Wortschatz</b> sowie einen <b>erweiterten Funktions-</b> und <b>Interpretationswortschatz</b> zielorientiert nutzen.</li><li>ein erweitertes Repertoire typischer <b>Aussprache- und Intonationsmuster</b> nutzen und dabei eine klare Aussprache und angemessene Intonation zeigen. Auf repräsentative Formen der Aussprache, regionalismos und hispanoamerikanische <b>Varianten</b>, können sie sich einstellen, wenn deutlich artikuliert gesprochen wird.</li><li>ein erweitertes und gefestigtes Repertoire <b>grundlegender grammatischer Strukturen</b> zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht funktional verwenden.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                             |

| Absprachen der Fachkonferenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Schwerpunktmäßig anzubahnde Teilkompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Text- und Medienkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Sprachbewusstheit                                                                                                                             |
| <b>inhaltliche Schwerpunktsetzung:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Latinoamérica: un continente diverso</li><li>• El camino largo hacia la igualdad</li><li>• Caminos pioneros y ejemplares</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>INTERKULTURELLE EINSTELLUNGEN UND BEWUSSTHEIT</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie sprachlich herausfordernden Kommunikationssituationen grundsätzlich offen und lernbereit begegnen,</li><li>• sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden,</li><li>• sich eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst werden, sie auch aus Gender-Perspektive in Frage stellen und ggf. relativieren bzw. revidieren.</li><li>• Soziokulturelles Orientierungswissen vertiefen</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs- und textsortenspezifische sowie grafische, akustische und filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen am Text belegen,</li><li>• sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen und bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und mündlich und schriftlich Stellung beziehen,</li><li>• Texte expositorischer, deskriptiver, narrativer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• sprachliche Regelmäßigkeiten, Normabweichungen und Varietäten des Sprachgebrauchs benennen.</li></ul> |
| <b>Medien, z.B.:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <u>Diskontinuierliche Texte</u></li><li>• <u>Sach- und Gebrauchstexte</u></li><li>• <u>Digitale Texte u. digitale audiovisuelle Materialien</u></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |
| <b>obligatorische Teilkompetenz in der Lernerfolgsüberprüfung:</b><br>Lesen/Schreiben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |
| <b>sonstige Absprachen:</b><br>Zeitbedarf: ca. 20-25 Std.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |
| <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sach- und Gebrauchstexten, literarischen Texten sowie mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen,</li><li>• Texte vor dem Hintergrund einer erweiterten Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen inhaltlich erfassen,</li><li>• explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen, selbstständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden.</li></ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• unter Beachtung eines erweiterten Spektrums von Textsortenmerkmalen Sach- und Gebrauchstexte der öffentlichen und privaten Kommunikation verfassen und dabei vielfältige Mitteilungsabsichten realisieren,</li><li>• in die eigene Texterstellung explizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht einbeziehen und Standpunkte durch Begründungen oder Beispiele stützen bzw. widerlegen,</li><li>• Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers gestalten.</li></ul>                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |
| <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• einen erweiterten <b>allgemeinen</b> und <b>thematischen Wortschatz</b> sowie einen <b>erweiterten Funktions-</b> und <b>Interpretationswortschatz</b> zielorientiert nutzen.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |

- ein erweitertes Repertoire typischer **Aussprache- und Intonationsmuster** nutzen und dabei eine klare Aussprache und angemessene Intonation zeigen. Auf repräsentative Formen der Aussprache, regionalismos und hispanoamerikanische **Varianten**, können sie sich einstellen, wenn deutlich artikuliert gesprochen wird.
- ein erweitertes und gefestigtes Repertoire **grundlegender grammatischer Strukturen** zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht funktional verwenden.

## Q2 GK(f) Unterrichtsvorhaben V

## Thema: *El bilingüismo como faceta de la sociedad española*

| Absprachen der Fachkonferenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Schwerpunktmäßig anzubahnde Teilkompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Text- und Medienkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Sprachbewusstheit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>inhaltliche Schwerpunktsetzung:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• España como país plurilingüe</li><li>• Conflictos regionales</li><li>• El ejemplo de una comunidad autónoma</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Soziokulturelles Orientierungswissen</li><li>• ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen.</li></ul> <p>INTERKULTURELLE EINSTELLUNGEN UND BEWUSSTHEIT</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich der kulturellen und sprachlichen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden</li><li>• sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und mündlich und schriftlich strukturiert wiedergeben,</li><li>• Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit in Bezug auf die Aussageabsicht, Darstellungsform und Wirkung deuten und Verfahren des Analysierens/Interpretierens anwenden,</li><li>• sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs- und textsortenspezifische sowie grafische, akustische und filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen am Text belegen,</li><li>• sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen und bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und mündlich und schriftlich Stellung beziehen,</li><li>• unter Berücksichtigung eines breiten Welt-, Sach- und soziokulturellen Orientierungswissens Texte deuten und mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und mündlich und schriftlich Stellung beziehen,</li><li>• ihr Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen,</li><li>• ihr Erstverstehen, ihre Deutungen und ihre Produktionsprozesse kritisch reflektieren, relativieren und ggf. revidieren,</li><li>• Texte expositorischer, deskriptiver, narrativer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern,</li><li>• über Sprache gesteuerte Beeinflussungsstrategien beschreiben und reflektieren,</li><li>• sprachliche Regelmäßigkeiten, Normabweichungen und Varietäten des Sprachgebrauchs benennen.</li></ul> |
| <b>Medien, z.B.:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <u>Auditive und audiovisuelle Formate</u> (Podcasts, Dokumentationen)</li><li>• <u>Sach- und Gebrauchstexte</u></li><li>• <u>testimonios</u></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>obligatorische Teilkompetenz in der Lernerfolgsüberprüfung:</b><br>Hör-/Hörsehverstehen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>sonstige Absprachen:</b><br>Zeitbedarf: ca. 20-25 Std.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Hör-/Hörsehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• umfangreichen auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen,</li><li>• textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren,</li><li>• Stimmungen und Einstellungen der Sprechenden erfassen, selbstständig eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ihre Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers gestalten,</li><li>• unter Beachtung eines erweiterten Spektrums an textsortenspezifischen Merkmalen verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen erweiterten <b>allgemeinen</b> und <b>thematischen Wortschatz</b> sowie einen <b>erweiterten Funktions-</b> und <b>Interpretationswortschatz</b> zielorientiert nutzen.</li> <li>• ein erweitertes und gefestigtes Repertoire <b>grundlegender grammatischer Strukturen</b> zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht funktional verwenden.</li> </ul> |  |

## Q2 GK(f) Unterrichtsvorhaben VI Thema: Latinoamérica: libertad y dictadura a partir del siglo XX (con enfoques literarios)

| Absprachen der Fachkonferenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Schwerpunktmäßig anzubahnde Teilkompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Text- und Medienkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Sprachbewusstheit                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>inhaltliche Schwerpunktsetzung:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Facetas sociales y culturales</li><li>La dictadura militar</li></ul>                                                                                                                                                                                                  | INTERKULTURELLE EINSTELLUNGEN UND BEWUSSTHEIT <ul style="list-style-type: none"><li>sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und mündlich und schriftlich strukturiert wiedergeben,</li><li>Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit in Bezug auf die Aussageabsicht, Darstellungsform und Wirkung deuten und Verfahren des Analysierens/ Interpretierens anwenden,</li><li>sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs- und textsortenspezifische sowie grafische, akustische und filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen am Text belegen,</li><li>sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen und bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und mündlich und schriftlich Stellung beziehen,</li><li>unter Berücksichtigung eines breiten Welt-, Sach- und soziokulturellen Orientierungswissens Texte deuten und mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und mündlich und schriftlich Stellung beziehen,</li><li>ihr Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen,</li><li>ihr Erstverstehen, ihre Deutungen und ihre Produktionsprozesse kritisch reflektieren, relativieren und ggf. revidieren, Texte expositorischer, deskriptiver, narrativer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>ihren Sprachgebrauch reflektiert an die Erfordernisse der Kommunikationssituation anpassen, indem sie ihre Kommunikation im Allgemeinen bedarfsgerecht und sicher planen und Kommunikationsprobleme im Allgemeinen selbstständig beheben.</li></ul> |
| <b>Medien, z.B.:</b> <ul style="list-style-type: none"><li><u>Ganzschrift:</u><br/>z.B.: Skármeta: “No pasó nada”</li></ul> <p>ggf. Auszüge aus Spielfilmen, z.B. “No“, “La casa de los espíritus“</p>                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>obligatorische Teilkompetenz in der Lernerfolgsüberprüfung:</b><br>Sprachmittlung                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>sonstige Absprachen:</b><br>Zeitbedarf: ca. 20-25 Std.                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Sach- und Gebrauchstexten, literarischen Texten sowie mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen,</li><li>Texte vor dem Hintergrund einer erweiterten Bandbreite von</li></ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>unter Beachtung eines erweiterten Spektrums an textsortenspezifischen Merkmalen verschiedene Formen des</li></ul>                                                                                                                                                                           | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>als Sprachmittler unter Einsatz der eigenen interkulturellen Kompetenz und kommunikativer Strategien in informellen und formellen Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen und Aussageabsichten in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen,</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen inhaltlich erfassen,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen, selbstständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden.</li> </ul>                                                                                                                   | <p>produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle Nachfragen eingehen, bei der Sprachmittlung auf der Grundlage ihrer erweiterten interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht bündeln oder ergänzen.</li> </ul> |
| <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen erweiterten <b>allgemeinen</b> und <b>thematischen Wortschatz</b> sowie einen <b>erweiterten Funktions-</b> und <b>Interpretationswortschatz</b> zielorientiert nutzen.</li> <li>ein erweitertes und gefestigtes Repertoire <b>grundlegender grammatischer Strukturen</b> zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht funktional verwenden.</li> </ul> |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                          |

| Absprachen der Fachkonferenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Schwerpunktmäßig anzubahnende Teilkompetenzen                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Interkulturelle kommunikative Kompetenz                                                                                                                                                                                               | Text- und Medienkompetenz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>inhaltliche Schwerpunktsetzung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repaso de los temas del bachillerato</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>INTERKULTURELLE EINSTELLUNGEN UND BEWUSSTHEIT</b>                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und mündlich und schriftlich strukturiert wiedergeben,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Medien, z.B.:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Ganzschrift</u></li> </ul> z.B. "La aventura de Saíd", "Abdel"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen, sofern</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit in Bezug auf die Aussageabsicht, Darstellungsform und Wirkung deuten und Verfahren des Analysierens/Interpretierens anwenden,</li> <li>sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs- und textsortenspezifische sowie grafische, akustische und filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen am Text belegen,</li> </ul>                                                                                                                                                           |
| <b>obligatorische Teilkompetenz in der Lernerfolgsüberprüfung:</b><br>Sprachmittlung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden.                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen und bei der Deutung eine eigene Perspektive herausarbeiten und mündlich und schriftlich Stellung beziehen,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>sonstige Absprachen:</b><br>Zeitbedarf: ca. 20-25 Std.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>unter Berücksichtigung eines breiten Welt-, Sach- und soziokulturellen Orientierungswissens Texte deuten und mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und mündlich und schriftlich Stellung beziehen,</li> <li>ihr Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen,</li> <li>ihr Erstverstehen, ihre Deutungen und ihre Produktionsprozesse kritisch reflektieren, relativieren und ggf. revidieren, Texte expositorischer, deskriptiver, narrativer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen.</li> </ul> |
| Funktionale kommunikative Kompetenz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sach- und Gebrauchstexten, literarischen Texten sowie mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen,</li> <li>Texte vor dem Hintergrund einer erweiterten Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen inhaltlich erfassen,</li> <li>explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen, selbstständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und</li> </ul> | <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>unter Beachtung eines erweiterten Spektrums an textsortenspezifischen Merkmalen verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</li> </ul> | <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>als Sprachmittler unter Einsatz der eigenen interkulturellen Kompetenz und kommunikativer Strategien in informellen und formellen Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen und Aussageabsichten in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen,</li> <li>bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle Nachfragen eingehen,</li> <li>bei der Sprachmittlung auf der Grundlage ihrer erweiterten interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht</li> </ul>                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------|
| selektiv) funktional anwenden.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | bündeln oder ergänzen. |
| <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen erweiterten <b>allgemeinen</b> und <b>thematischen Wortschatz</b> sowie einen <b>erweiterten Funktions-</b> und <b>Interpretationswortschatz</b> zielorientiert nutzen.</li> <li>• ein erweitertes und gefestigtes Repertoire <b>grundlegender grammatischer Strukturen</b> zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht funktional verwenden.</li> </ul> |  |                        |

Die Schülerinnen und Schüler erwerben die Text- und Medienkompetenz in exemplarischer und kritischer Auseinandersetzung mit einem repräsentativen und geschlechtersensibel ausgewählten Spektrum von soziokulturell relevanten

**Sach- und Gebrauchstexten**

Texte der privaten und öffentlichen Kommunikation (Zeitungsartikel, testimonios, Kommentar, Brief/E-Mail, Blog-Eintrag)

Texte in berufsorientierter Dimension (Exposés von Schulen und Universitäten, Werbetexte, Stellenanzeigen)

**literarischen Texten**

Gedichte und Lieder, narrative Texte, u. a. eine authentische Ganzschrift, dramatische Texte in Auszügen

**diskontinuierlichen Texten**

Bild-Textkombinationen, Bilder, Karikaturen, Cartoons, Grafiken, Tabellen, Diagramme, Karten

**medial vermittelten Texten**

auditive Formate (u. a. canciones), audiovisuelle Formate (u. a. ein Spielfilm), digitale Texte

## 2.2 Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit

Die Fachkonferenz Spanisch hat die folgenden fachmethodischen und fachdidaktischen Grundsätze beschlossen. In diesem Zusammenhang beziehen sich die Grundsätze 1 bis 14 auf fächerübergreifende Aspekte, die auch Gegenstand der Qualitätsanalyse sind, die Grundsätze 15 bis 24 sind fachspezifisch angelegt.

### Überfachliche Grundsätze:

- 1.) Geeignete Problemstellungen zeichnen die Ziele des Unterrichts vor und bestimmen die Struktur der Lernprozesse.
- 2.) Inhalt und Anforderungsniveau des Unterrichts entsprechen dem Leistungsvermögen der Schülerinnen und Schüler.
- 3.) Die Unterrichtsgestaltung ist auf die Ziele und Inhalte abgestimmt.
- 4.) Medien und Arbeitsmittel sind schülernah gewählt.
- 5.) Die Schülerinnen und Schüler erreichen einen Lernzuwachs.
- 6.) Der Unterricht fördert eine aktive Teilnahme der Schüler/innen.
- 7.) Der Unterricht fördert die Zusammenarbeit zwischen den Schülern/innen und bietet ihnen Möglichkeiten zu eigenen Lösungen.
- 8.) Der Unterricht berücksichtigt die individuellen Lernwege der einzelnen Schülerinnen und Schüler.
- 9.) Die Schülerinnen und Schüler erhalten Gelegenheit zu selbstständiger Arbeit und werden dabei unterstützt.
- 10.) Der Unterricht fördert strukturierte und funktionale Partner- bzw. Gruppenarbeit.
- 11.) Der Unterricht fördert strukturierte und funktionale Arbeit im Plenum.
- 12.) Die Lernumgebung ist vorbereitet; der Ordnungsrahmen wird eingehalten.
- 13.) Die Lehr- und Lernzeit wird intensiv für Unterrichtszwecke genutzt.
- 14.) Es herrscht ein positives pädagogisches Klima im Unterricht.

### Fachliche Grundsätze:

- 15.) Der Unterricht verfolgt das Prinzip der funktionalen Einsprachigkeit. Er wird grundsätzlich auf Spanisch gehalten, aus organisatorischen Gründen können aber auch einzelne Unterrichtsphasen in der Muttersprache durchgeführt werden. Im Rahmen der Sprachmittlung und der Überprüfung der rezeptiven Kompetenzen kann im Unterricht ebenfalls auf die Muttersprache zurückgegriffen werden.
- 16.) Im Unterricht werden im Sinne einer Mehrsprachendidaktik die bereits vorhandenen Sprachkenntnisse der Schülerinnen und Schüler eingebunden und produktiv für das Erlernen des Spanischen genutzt.
- 17.) Die eingeführten Lehrwerke sind als Materialangebote für die unterrichtenden Lehrerinnen und Lehrer zu verstehen, nicht als Lehrplan. Die Lehrwerke werden funktional in Bezug auf die angestrebten Kompetenzen eingesetzt und durch authentisches Material ergänzt.
- 18.) Die Mündlichkeit stellt einen Schwerpunkt des Unterrichts dar. Um die Mündlichkeit zu stärken, werden Sprechanlässe geschaffen, die in situativen Kontexten eingebunden sind. Ziel ist es, aufbauend auf stärker gelenkte und gesteuerte Lernsituationen freies Sprechen zu ermöglichen.

- 19.) Bei der Korrektur von Fehlern wird im Schriftlichen die Selbstevaluation durch entsprechende Verfahren geschult, so dass individuelle Fehlerschwerpunkte von den Schülerinnen und Schülern selbst identifiziert und behoben werden können.
- 20.) Im Mündlichen ist die Fehlertoleranz höher als im Schriftlichen, entscheidend ist hierbei eine gelungene Kommunikation.
- 21.) Der Unterricht ist lernaufgabenorientiert.
- 22.) Kooperative Lernformen werden funktional eingesetzt.
- 23.) Individuelle Förderung wird durch binnendifferenzierende Maßnahmen, *sistemas de apoyo* und persönliche Beratung sichergestellt.
- 24.) Das außerschulische und außerunterrichtliche Lernen ist ein weiteres Prinzip des Spanischunterrichts. Daher werden beispielsweise Austauschprogramme unterstützt, die Teilnahme an Wettbewerben gefördert und außerschulische Lernorte genutzt.

## 2.3 Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung

Auf der Grundlage von § 48 SchulG, § 13 APO-GOST sowie Kapitel 3 des Kernlehrplans hat die Fachkonferenz im Einklang mit dem entsprechenden schulbezogenen Konzept die nachfolgenden Grundsätze zur Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung beschlossen. Die nachfolgenden Absprachen stellen die Minimalanforderungen an das lerngruppenübergreifende gemeinsame Handeln der Fachgruppenmitglieder dar. Bezogen auf die einzelne Lerngruppe kommen ergänzend weitere der in den Folgeabschnitten genannten Instrumente der Leistungsüberprüfung zum Einsatz.

### Verbindliche Absprachen

- **Mündliche Prüfungen:** Die Klausuren werden in folgenden Quartalen in allen Kurstypen durch eine mündliche Prüfung ersetzt:
  - Q1 (1. Halbjahr / 2. Quartal)
- **Facharbeit:** Die erste Klausur im Halbjahr Q1.2 der fortgeführten Kurse kann durch eine Facharbeit ersetzt werden. In neueinsetzenden Kursen können keine Facharbeiten geschrieben werden. Bei der Bewertung sind folgende Kriterien zu berücksichtigen:

|                                                                                                                              |      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Inhaltliche Gestaltung</b>                                                                                                | 40 % |
| <b>Darstellungsleistung</b><br>(Die Darstellungsleistung wird erweitert um die Aspekte wissenschaftliches Arbeiten und Form) | 60 % |

- **Wörterbucheinsatz in Klausuren:**
  - Spanisch neueinsetzend: ab Q1
  - Spanisch fortgeführt: ab EF
- **Bewertung:**

Die Bewertung richtet sich nach dem Lehrplan (Kap. 3 u. 4) und den Vorgaben des Zentralabiturs.

**1) Überprüfung der Teilkompetenz Schreiben:** 60% der Punktzahl entfallen auf die Darstellungsleistung, 40% auf den Inhalt.

Ausnahme:

*In der Einführungsphase der neueinsetzenden Fremdsprache entfallen in der Regel **mindestens** 60% auf die Darstellungsleistung. Der Sprachrichtigkeit wird in der Regel ein deutlich höheres Gewicht als den übrigen Kompetenzen zugeordnet.*

**2) Gewichtung der einzelnen Teilkompetenzen in den fortgeführten Kursen:**

**Aufgabentyp 1:**

Schreiben mit einer weiteren integrierten Teilkompetenz (Prüfungsteil A)

Eine weitere Teilkompetenz in isolierter Überprüfung (Prüfungsteil B)

Prüfungsteil A (110 Pkt. von 150 Pkt. bei Hörverstehen und 160 Pkt. bei Sprachmittlung)

Prüfungsteil B (40 Pkt. von 150 Pkt. bei Hörverstehen und 50 Pkt. von 160 Pkt. bei Sprachmittlung)

**3) Verbindliche Instrumente**

**1. Überprüfung der schriftlichen Leistung**

Die Konzeption und Bewertung der Klausuren richtet sich nach Kapitel 3 und 4 des Kernlehrplans (s.o.).

**2. Überblick über die Verteilung der Klausuren**

a) Neu einsetzende Kurse in EF

| EF(n)<br>Halbjahr       | Anzahl | Dauer  | Kompetenzschwerpunkte der 4 Klausuren                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------|--------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                       | 2      | 60min  | 4 Klausuren: Schreiben<br>+ Lesen<br><br>+ Hör/Hör-Sehverstehen<br><br>+ Sprachmittlung<br><br>+ Verfügbarkeit sprachlicher Mittel<br><br>Die Teilkompetenz Schreiben ist verpflichtend,<br>weitere Kompetenzen müssen jeweils<br>mindestens einmal im Schuljahr überprüft<br>werden. |
| 2                       | 2      | 90min  |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Q1(n)<br>Halbjahr       | Anzahl | Dauer  | Kompetenzschwerpunkte der 4 Klausuren                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1 (+ 1 mdl.<br>Prüfung) | 1      | 135min | 1 mündliche Prüfung (2. Klausur)<br>1 Klausur Schreiben, Lesen<br>1 Klausur Schreiben, Lesen, Hör-/Hör-<br>Sehverstehen                                                                                                                                                               |
| 2                       | 2      | 135min |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                           |               |              | 1 Klausur Schreiben, Lesen, Sprachmittlung                                                      |
|---------------------------|---------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Q2(n)<br/>Halbjahr</b> | <b>Anzahl</b> | <b>Dauer</b> | <b>Kompetenzschwerpunkte der 3 Klausuren</b>                                                    |
| 1                         | 2             | 180min       | 1 Klausur Schreiben, Lesen, Hör-/Hör-Sehverstehen<br>1 Klausur Schreiben, Lesen, Sprachmittlung |
| 2                         | 1             | 240min       | Abiturformat (vgl. Beispiele)                                                                   |

b) Fortgeführte Kurse ab Klasse 7 (G9) Klasse 9 (G9)

| <b>EF(f) Halbjahr</b> | <b>Anzahl</b> | <b>Dauer</b> | <b>Kompetenzschwerpunkte der 4 Klausuren</b>                                    |
|-----------------------|---------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1                     | 2             | 90min        | 1 Klausur Schreiben, Lesen<br>1 Klausur Schreiben, Hör-/Hör-Sehverstehen, Lesen |
| 2                     | 2             | 90min        | 2 Klausuren Schreiben, Sprachmittlung, Lesen                                    |

c) GK : Fortgeführte Kurse

| <b>Q1(f)<br/>Halbjahr</b> | <b>Anzahl</b> | <b>Dauer</b> | <b>Kompetenzschwerpunkte der 4 Klausuren</b>                                                    |
|---------------------------|---------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 ( +1 mdl. Prüfung)      | 1             | 135min       | 1 mündliche Prüfung (2. Klausur)<br>1 Klausur Schreiben, Hör-/Hör-Sehverstehen, Lesen           |
| 2                         | 2             | 135min       | 1 Klausur Schreiben, Lesen, Sprachmittlung<br>1 Klausur Schreiben, Lesen                        |
| <b>Q2(f)<br/>Halbjahr</b> | <b>Anzahl</b> | <b>Dauer</b> | <b>Kompetenzschwerpunkte der 3 Klausuren</b>                                                    |
| 1                         | 2             | 180min       | 1 Klausur Schreiben, Lesen, Hör-/Hör-Sehverstehen<br>1 Klausur Schreiben, Lesen, Sprachmittlung |
| 2                         | 1             | 240min       | Abiturformat (vgl. Beispiele)                                                                   |

d) LK : Fortgeführte Kurse ab Klasse 9 (derzeit nicht vorhanden)

### 3. Überprüfung der sonstigen Leistungen

Die Überprüfung der sonstigen Leistung erfolgt durch

- schriftliche Übungen (z.B. zur anwendungsorientierten Überprüfung des Bereichs Verfügen über sprachliche Mittel und Sprachlernkompetenz (Arbeitsmethoden und -techniken, z.B. Wortschatzarbeit, Wörterbucharbeit)

- kontinuierliche Beobachtungen (z.B. Beteiligung am Unterrichtsgespräch in qualitativer und quantitativer Hinsicht)
- Zusammenarbeit in Partner- und Gruppenarbeiten
- Einbringen von Hausaufgaben in den Unterricht
- punktuelle Bewertungen (z. B. von Referaten, Präsentationen, Portfolios, Kurzvorträge)
- Schriftliche Übungen und Überprüfungen werden in der Regel den Schülern vorab angekündigt.

### Übergeordnete Kriterien:

Die Bewertungskriterien für eine Leistung müssen den Schülerinnen und Schülern transparent und klar sein. Die folgenden allgemeinen Kriterien gelten sowohl für die schriftlichen als auch für die sonstigen Formen der Leistungsüberprüfung:

- Die Klausuren bzw. mündlichen Prüfungen prüfen die im Unterrichtsvorhaben schwerpunktmäßig erarbeiteten und vertieften Kompetenzen ab.
- Die Bewertung der schriftlichen Leistung und mündlichen Prüfungen erfolgt kriteriengeleitet. In entsprechenden Bewertungsrastern werden den Schülerinnen und Schülern die Kriterien der Bewertung transparent gemacht.
- Die Leistungsbewertung dient zum einen der Diagnose des bisher erreichten Lernstandes, zum anderen ist sie Ausgangspunkt für individuelle Förderempfehlungen. Dies sollte sich in dem Kommentar zur Arbeit bzw. zur mündlichen Prüfung wiederfinden. Darüber hinaus sollen die Schüler zur Selbstevaluation ihrer Fehlerquellen angeleitet werden (z. B. Erstellung von Fehlerrastern).

### Konkretisierte Kriterien:

#### *Kriterien für die Überprüfung der schriftlichen Leistung*

Die Bewertung der schriftlichen Leistung richtet sich nach den Kriterien der schriftlichen Abiturprüfung und berücksichtigt inhaltliche Leistung und Darstellungsleistung / sprachliche Leistung (kommunikative Textgestaltung, Ausdrucksvermögen und sprachliche Richtigkeit). Hierbei wird in der Regel ein sukzessiver Kompetenzaufbau (sowohl in Klausuren als auch in der unterrichtlichen Praxis) vom 1. Halbjahr der Qualifikationsphase an berücksichtigt. Schwerpunktsetzungen sind möglich und sinnvoll, erst zum Zeitpunkt der Vorabiturklausur sind alle drei textanalytischen Teilfertigkeiten obligatorisch.

Die Bewertung der schriftlichen Leistung richtet sich nach den im Kernlehrplan ausgewiesenen Kompetenzen.

#### Kriterien für die Überprüfung der sonstigen Leistungen:

Die Bewertung richtet sich nach der Kompetenzentwicklung der Schülerinnen und Schüler, wobei folgende Aspekte besonders zu berücksichtigen sind:

- Funktionale kommunikative Kompetenzen: Sie verfügen über sprachliche Mittel und kommunikative Strategien, die sie funktional in der mündlichen und schriftlichen Kommunikation einsetzen können. Hierzu zählen Ausdrucksvermögen (Wortschatz, Satzbau) sowie angemessenes Aussprache und Intonation.
- Interkulturelle kommunikative Kompetenz: Sie berücksichtigen interkulturelle Konventionen in Dialogen und Diskussionen und sind hierbei in der Lage, sich in andere Rollen zu versetzen.
- Text- und Medienkompetenz: Sie nutzen ihr Text- und Medienwissen, um eigene mündliche Beiträge adressaten- und methodengerecht zu präsentieren.

#### Grundsätze der Leistungsrückmeldung und Beratung:

Die Leistungsrückmeldung erfolgt in mündlicher und schriftlicher Form.

- Intervalle - Wann:
  - nach den Klausuren, zum Quartalsende oder bei Gesprächsbedarf
- Formen - Wie:
  - mündliche Rückmeldung: Elternsprechtag, Schülersprechtag
  - schriftliche Rückmeldung: individuelle Lern-/Förderempfehlungen im Kontext einer schriftlich zu erbringenden Leistung oder der mündlichen Prüfung

## **2.4 Lehr- und Lernmittel**

Auswahl ergänzender, fakultativer Lehr- und Lernmittel

- Encuentros: Paso al bachillerato (Cornelsen)
- ¡Apúntate 5! (Cornelsen)
- Adelante (Klett)
- Punto de vista (Cornelsen)
- Nuevos enfoques (Buchner)
- Bachillerato (Klett)
- Themenarbeitshefte für die Oberstufe (Klett)
- Methodenhefte für die Oberstufe (Cornelsen, Klett)
- etc.

### **2.4.1 Übersicht über die an der Schule eingeführten Lehrwerke und Unterrichtsmaterialien**

#### **EF neu einsetzend**

A tope. Nueva edición. (Cornelsen)

#### **EF fortgeführt**

¡Apúntate! 5. Nueva edición. (Cornelsen)

#### **Für alle Kurse außer EF neu einsetzend**

Wörterbuch ein- und zweisprachig Spanisch (auch in Klausuren) (Pons)

### **2.4.2 Allgemeines**

- Die Lehrwerke sind als Angebot für die Lehrerinnen und Lehrer zu verstehen. Einzelne Module können durch andere Materialien ersetzt werden. Authentische Materialien sollen zusätzlich genutzt werden.
- Die Lehrerinnen und Lehrer können zurückgreifen auf: Lesebücher, Themenhefte und Lektürereihen, Fachzeitschriften, Loseblattsammlungen, Internetseiten, Filme und Hör-/Hör-Sehtexte.
- Es werden keine verbindlichen Zuweisungen von Unterrichtsmaterialien zu Unterrichtsvorhaben vorgenommen, um den Lehrerinnen und Lehrern auch den Kursen Flexibilität und individuellen Spielraum einzuräumen.
- Verbindlich ist lediglich der Einsatz der in den konkretisierten Unterrichtsvorhaben aufgeführten Lektüren bzw. Filme.

### **3 Entscheidungen zu unterrichtübergreifenden Fragen**

#### **Schüleraustausch**

Die Fachgruppe Spanisch unterstützt Schülerinnen und Schüler bei einem individuellen Austausch mit Schulen im spanischsprachigen Ausland. In der Vergangenheit kamen bereits mehrere Austausche mit der Pestalozzi-Schule in Buenos Aires (Argentinien) zustande.

Für längere Studienaufenthalte an einer Schule im spanischsprachigen Ausland bietet sich vor allem die Jahrgangsstufe EF an. Neben kommerziellen Anbietern gibt es Stipendienangebote, u.a. des deutschen Bundestags und des Landes NRW.

Die Fachgruppe informiert in den Spanischkursen über verschiedene Möglichkeiten. Bei Gelegenheit berichten Rückkehrer über Erfahrungen während des Auslandsaufenthalts.

#### **Facharbeit Spanisch**

Die Fachkonferenz hat entschieden, die Facharbeit nur in den fortgeführten Kursen der modernen Fremdsprachen anzubieten.

#### **DELE**

Seit dem Schuljahr 2017/2018 unterstützt die Fachgruppe Spanisch die Schülerinnen und Schüler bei der Erlangung unterschiedlicher Niveaustufen des international anerkannten Fremdsprachenzertifikats DELE. Sie kooperiert in diesem Zusammenhang mit der Gesamtschule Velbert-Mitte, wo die Prüfungen abgelegt werden können. Nach Möglichkeit wird auch ein Vorbereitungskurs eingerichtet.

## 4 Qualitätssicherung und Evaluation

### Evaluation des schulinternen Curriculums

**Zielsetzung:** Das schulinterne Curriculum stellt keine starre Größe dar, sondern ist als „lebendes Dokument“ zu betrachten. Dementsprechend sind die Inhalte stetig zu überprüfen, um ggf. Modifikationen vornehmen zu können. Die Fachkonferenz (als professionelle Lerngemeinschaft) trägt durch diesen Prozess zur Qualitätsentwicklung und damit zur Qualitätssicherung des Faches bei.

**Prozess:** Der Prüfmodus erfolgt jährlich. Zu Schuljahresbeginn werden die Erfahrungen des vergangenen Schuljahres in der Fachschaft gesammelt, bewertet und eventuell notwendige Konsequenzen formuliert. Der vorliegende Bogen wird als Instrument einer solchen Bilanzierung genutzt.

| Kriterien                            |                                   | Ist-Zustand<br>(Auffälligkeiten) | Änderungen/<br>Konsequenzen/<br>Perspektivplanung | Wer<br>(Verantwortlich) | Bis wann<br>(Zeitraumen) |
|--------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------|
| <b>Funktionen</b>                    |                                   |                                  |                                                   |                         |                          |
| Fachvorsitz                          |                                   |                                  |                                                   |                         |                          |
| Stellvertreter                       |                                   |                                  |                                                   |                         |                          |
| Sonstige Funktionen                  |                                   |                                  |                                                   |                         |                          |
| DELE                                 |                                   |                                  |                                                   |                         |                          |
| Austausch                            |                                   |                                  |                                                   |                         |                          |
| <b>Ressourcen</b>                    |                                   |                                  |                                                   |                         |                          |
| personell                            | Fachlehrerinnen und<br>Fachlehrer |                                  |                                                   |                         |                          |
|                                      | Lerngruppen (SII)                 |                                  |                                                   |                         |                          |
|                                      | Lerngruppengröße                  | Durchschnitt:                    |                                                   |                         |                          |
| materiell/<br>sachlich               | Lehrwerke                         |                                  |                                                   |                         |                          |
| <b>Unterrichtsvorhaben EF GK (n)</b> |                                   |                                  |                                                   |                         |                          |
| Yo me presento                       |                                   |                                  |                                                   |                         |                          |

|                                                                                                         |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| Los jóvenes y su ámbito social                                                                          |  |  |  |  |
| La rutina diaria                                                                                        |  |  |  |  |
| La vida laboral                                                                                         |  |  |  |  |
| En Madrid                                                                                               |  |  |  |  |
| El mundo hispanohablante                                                                                |  |  |  |  |
| <b>Unterrichtsvorhaben Q GK (n)</b>                                                                     |  |  |  |  |
| Las diversas caras del turismo en España                                                                |  |  |  |  |
| Vivir y convivir en una España multicultural                                                            |  |  |  |  |
| Juventud en movimiento                                                                                  |  |  |  |  |
| Latinoamérica<br>- El desafío de la pobreza infantil<br>- Retos y oportunidades de la diversidad étnica |  |  |  |  |
| Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe                                               |  |  |  |  |
| La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta                                                |  |  |  |  |
| <b>Unterrichtsvorhaben EF (f)</b>                                                                       |  |  |  |  |
| Sueños y esperanzas                                                                                     |  |  |  |  |
| Reflejos andaluces                                                                                      |  |  |  |  |
| De la edad media a la época moderna                                                                     |  |  |  |  |
| Los años difíciles del siglo XX                                                                         |  |  |  |  |
| <b>Unterrichtsvorhaben Q GK (f)</b>                                                                     |  |  |  |  |
| España: país de inmigración y emigración                                                                |  |  |  |  |
| España y el turismo: economía, cultura, sostenibilidad y ocio                                           |  |  |  |  |
| Latinoamérica: el desafío de la pobreza infantil                                                        |  |  |  |  |
| Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica                                            |  |  |  |  |

|                                                    |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------|--|--|--|--|
| El bilingüismo como faceta de la sociedad española |  |  |  |  |
|                                                    |  |  |  |  |
| <b>Leistungsbewertung/<br/>Einzelinstrumente</b>   |  |  |  |  |
| mündliche Prüfung                                  |  |  |  |  |
| <b>Leistungsbewertung/Grundsätze</b>               |  |  |  |  |
| sonstige Leistungen                                |  |  |  |  |
| <b>Arbeitsschwerpunkt(e)</b>                       |  |  |  |  |
| <b>fachintern</b>                                  |  |  |  |  |
| - kurzfristig (Halbjahr)                           |  |  |  |  |
| - mittelfristig (Schuljahr)                        |  |  |  |  |
| - langfristig                                      |  |  |  |  |
| <b>fachübergreifend</b>                            |  |  |  |  |
| - kurzfristig                                      |  |  |  |  |
| - mittelfristig                                    |  |  |  |  |
| - langfristig                                      |  |  |  |  |